



**MAIS
BEGON**
Culture du monde,
Monde des cultures

**RAPPORT
D'ASSEMBLÉE
GÉNÉRALE**

RAPPORT MORAL DE L'ANNÉE 2025

Chers adhérents, chers bénévoles, chers administrateurs, chers partenaires et amis,

Comme chaque année, nous sommes très heureux de vous retrouver à l'occasion de notre Assemblée générale. Ce rendez-vous est essentiel : il nous permet de dresser le bilan de l'année écoulée, mais aussi de partager nos réflexions, de croiser nos regards et de construire ensemble les perspectives à venir, dans un esprit de dialogue et de convivialité.

L'année 2025 a été marquée par un contexte particulièrement difficile pour le monde associatif. Le mot d'ordre « ça ne tient plus ! », que certains d'entre vous ont peut-être entendu, illustre bien la réalité que nous vivons. Le 11 octobre, nous étions mobilisés aux côtés de nombreuses associations pour défendre l'accès de toutes et tous à la culture, aux loisirs, mais aussi au sport, aux vacances, à l'accompagnement social et à la santé...

Aujourd'hui, cet accès est fragilisé. La baisse des financements publics met en tension nos structures et, au-delà, c'est l'équilibre de nos territoires et la vitalité démocratique qui sont en jeu. La Maison de Bégon est un lieu de vie, d'accueil et de partage, où la mixité sociale se construit chaque jour. Elle porte des ambitions fortes : favoriser le lien social, encourager le vivre-ensemble, soutenir les initiatives, ouvrir à la culture et au monde.

Concrètement, en deux ans, notre association a subi une baisse de subventions de 33 000 euros. À cela s'ajoutent des réponses de financement de plus en plus tardives, nous obligeant à engager des projets sans garantie de soutien. Un véritable exercice d'équilibriste, qui pèse sur les équipes. Par prudence, nous avons fait le choix difficile de ne pas remplacer trois postes en CDD.

Certains projets ont dû être adaptés, comme les cours de FLE (Français Langues Etrangères), dont les financements restent incertains. Nous avons néanmoins fait le choix de les maintenir, car ils répondent à un besoin essentiel des habitants et s'inscrivent pleinement dans nos missions.

Face à ces défis, le Conseil d'administration s'est mobilisé pour initier une réflexion autour du mécénat. C'est un travail de long terme, mais aussi une opportunité d'impliquer chacun d'entre nous. Nous lançons donc un appel : que ce soit par un don, ou en relayant notre action auprès d'entreprises, d'artisans ou de donateurs potentiels, chacun peut contribuer à faire vivre la Maison de Bégon.

Malgré ces contraintes, l'année 2025 a été riche en actions, en rencontres et en réussites.

Nos événements ont continué à rassembler largement. La guinguette, bien que concentrée sur quatre jours, a été une très belle édition, marquée par une forte participation et une grande diversité de publics. Un moment fort d'échange et de partage pour les bénévoles. Le comice agricole, malgré une fréquentation plus faible qu'espérée, a permis de renforcer les liens entre bénévoles et les salariés des 4 maisons de quartier autour d'un moment partagé.

Notre programmation culturelle est restée dense et accessible à tous : concerts, cours, stages, animations vacances, événements comme Réussites Pluri'Elles, et bien d'autres. Nous tenons à saluer le professionnalisme et l'engagement des intervenants qui rendent cela possible.

Nous remercions chaleureusement tous les bénévoles qui répondent présents à nos événements : guinguette, concerts, mais aussi pour des projets avec les habitants...

Les projets participatifs tels que Wanted, Basta Causette ou les Ranc'arts continuent de rencontrer un vif succès. Ce dernier a une nouvelle fois rassemblé un public nombreux et diversifié, dans une ambiance festive et conviviale.

La Maison de Bégon a également poursuivi son engagement en faveur de la création artistique, en accueillant plusieurs résidences.

Le travail partenarial a été particulièrement fécond cette année, avec notamment l'espace Mirabeau, le Chato'do, le conservatoire à rayonnement départemental. Un beau projet a été mené avec bio solidaire, l'Hébergement d'Urgence des Demandeurs d'Asile de l'ASLD et le Bocal du Pays des Châteaux, autour d'ateliers culinaires ayant abouti à la réalisation d'un livret de recettes et d'une soirée couleurs. Ces collaborations illustrent l'importance du travail en réseau, essentiel pour accompagner, coconstruire et faire émerger des projets sur notre territoire.

La diversité des actions proposées reste une richesse et accessible pour tous les âges et tous les publics.

Nous souhaitons également souligner l'importance des temps d'échanges entre administrateurs et salariés, organisés une à deux fois par an. Ces moments sont précieux pour partager une vision commune, affiner nos orientations et renforcer la cohésion.

Nous tenons à remercier chaleureusement les membres du Conseil d'administration et du bureau pour leur engagement. Leur implication est essentielle à la vie démocratique de notre association et à la défense de ses missions.

Un immense merci également à l'ensemble de l'équipe salariée. Par votre travail, votre énergie et votre engagement, vous donnez à chaque projet une dimension humaine, faite de bienveillance, de solidarité et de vivre-ensemble.

Nous remercions enfin l'ensemble de nos partenaires et financeurs, et en premier lieu la Ville de Blois, pour leur soutien.

L'année 2026 s'ouvre avec de nombreux défis, mais aussi de belles perspectives. Un travail collaboratif est déjà engagé entre salariés et administrateurs sur plusieurs sujets structurants, notamment les projets participatifs et la communication. La réflexion autour du prochain contrat de projet du centre social sera également un enjeu majeur de l'année à venir.

Plus que jamais, nous aurons besoin de l'implication de toutes et tous pour continuer à faire vivre ce lieu unique.

Encore merci à chacune et chacun d'entre vous – bénévoles, adhérents, salariés, partenaires, financeurs, habitants – qui contribuez à faire de la Maison de Bégon un espace vivant, ouvert et solidaire.

Merci à vous.

Jillali BAHADDOU, Marie-Noëlle CHALUMEAU, Co-présidents

RAPPORT D'ACTIVITÉS

STATISTIQUES GÉNÉRALES

LE PUBLIC

Saison 2024/2025	
Nombre d'adhérents :	1043
Dont :	
- femmes	68 %
- hommes	30 %
- personnes morales	2 %
Provenance des adhérents :	
- Blois	56 %
- Agglopolys	32 %
- Hors Agglopolys	12 %
Tranches d'âge des adhérents :	
- moins de 5 ans	1 %
- 6-15 ans	11 %
- 16-25 ans	8 %
- 26 à 64 ans	54 %
- 65 ans et plus	26 %

Nombre d'utilisateurs en 2025 hors Guinguette :	15 967 personnes
Provenance des utilisateurs	
- Blois - <i>quartiers Nord</i>	64 %
- Blois - <i>autres quartiers</i> et Agglopolys	36 %
Tranches d'âge des utilisateurs :	
- moins de 5 ans	7 %
- 6-15 ans	23 %
- 16-25 ans	14 %
- 26 à 64 ans	46 %
- 65 ans et plus	10 %
Répartition F/H :	
Femmes	55 %
Hommes	45 %

Point sur la saison 2025/2026 au 31 mars 2026	1049 adhérents
--	-----------------------

LES RESSOURCES HUMAINES EN 2025

LE CONSEIL D'ADMINISTRATION

Membres du Bureau :

- Marie-Noëlle – Co-présidente
- Jillali – Co-président
- Delphine – Vice-Présidente
- Anne – Vice-Présidente
- Medhi – Trésorier
- Sonia – Secrétaire
- Catherine – Secrétaire adjointe
- Baptiste et William – Membres du bureau

Membres élus du Conseil d'Administration :

Pierre, Bruno, Dorothee, Valérie, Véronique, Stéphane, Catherine, Florence, Hakan, Samuel

Membres de Droit :

- Cyrille GOULET – Représentant de la CAF
- Benjamin VÉTELÉ – Élu Ville de BLOIS

Membres invités :

- Florine AUGUSTIN – Escalé et Habitat
- Aurore BARRAUD – Collège Bégon
- Christelle BÉRENGER - Élu Ville de BLOIS
- Mathilde FAVRON LHERETE – Association MARS

- Sylvia GAVINET – Collège Rabelais
- Clément GUILLOT – CRD
- Frédéric MARAGNANI – Scène Nationale Halle aux Grains
- Jean Marc MORETTI – AGGLOPOLYS
- Isabelle REBOUSSIN – Déléguée du Préfet

L'ÉQUIPE SALARIÉE

L'équipe permanente :

- Loredana – Directrice
- Isabelle – Responsable gestion comptable et RH
- Sandgy – Coordinateur de projets
- Dalhia – Chargée d'accueil du public et médiatrice
- Emma et Sarah – Chargés d'accueil du public –
CDD de remplacement
- Clément – Chargé de communication
- Marie-Claude, Anush (*jusqu'en juillet*) – Agents
d'entretien

- Hassan – Programmateur et régisseur général
- Gordana – Référente de l'action sociale et
culturelle
- Fabrice – animateur
- Réjeane – Médiatrice culturelle de la Micro Folie
- Simon – Médiateur social et culturel

- Françoise – Éveil et initiation danse, Danse
contemporaine
 - Giovanna – Italien, anglais et FLE depuis sept
 - Sarah – Français langue étrangère
 - Mathilde – Cours de bien-être et espagnol
- Soit 21 salariés pour 12,55 équivalents temps plein.

L'équipe d'animateurs techniciens :

- Nicolas – Guitare/basse
- Jimmy – New Style
- Leïla - Danse orientale

L'équipe de techniciens sur les soirées et évènements :

Benjamin, Benjamin, Bertrand, Cloé, Fabien, Frédéric, Florine, Grégory, Julien, Léo, Martin, Maryline, Pierre, Théo, Valentin, Valentin, Zoé

L'ÉQUIPE NON SALARIÉE

Intervenants extérieurs cours réguliers :

- Stéphanie – Théâtre
- Léa et Caroline – Flamenco
- Rédouane - Oud
- Les Toucabanés – Batucada
- Cyril – Atelier Jazz
- Diego – Arts plastiques

- Rosa – Piano
- John – Percussions latines
- Dominique – Pilates
- Irène – Qi Gong

Volontaires services civiques :

- Justine, Louane, Tarja de janvier à juillet
- Céléna, Céline, Lise depuis décembre

152 BÉNÉVOLES (dont 121 à la Guinguette) soit
4811h (2,64 ETP) – **MERCI !!!!**

25 STAGIAIRES – de la 4^{ème} à la reconversion prof

BILAN GÉNÉRAL

LES PRATIQUES ARTISTIQUES, LINGUISTIQUES ET DE BIEN-ÊTRE - SAISON 2024/2025

55 heures de cours hebdomadaires sur 32 semaines par an, autour de plusieurs domaines, pour différentes tranches d'âge, pour différents niveaux – Stages – **554 participants**

ATELIERS DANSES	ORIENTALE avec Leïla	Atelier chorégraphique ADOS/ADULTES – Niveau débutant et intermédiaire/avancé
	CONTEMPORAINE avec Françoise	ADOS/ADULTES – Niveau I/II ET niveau II/III
	ÉVEIL À LA DANSE avec Françoise	ENFANTS 4/6 ANS
	INITIATION À LA DANSE avec Françoise	ENFANTS 7/9 ANS
	NEW STYLE avec Jimmy	Atelier chorégraphique
	FLAMENCO avec Léa et Caroline	ADOS/ADULTES – du niveau débutant à avancé
ATELIERS MUSIQUE	GUITARE / BASSE avec Nicolas	ENFANTS 8/12 ANS - du niveau débutant à confirmé ADOS/ADULTES du niveau débutant à confirmé
	OUJOU avec Rédouane de l'asso ACCMA	TOUT ÂGE – Tout niveau
	ATELIERS JAZZ avec Cyril du Jazz Club de Blois	TOUT ÂGE – Tout niveau
	BATUCADA avec l'asso Toucabanés	TOUT ÂGE - Du niveau débutant à avancé
	PIANO avec Rosa	ENFANTS 7/11 ANS
	PERCUSSIONS LATINES avec John	TOUT ÂGE – Tout niveau
ATELIERS ARTS PLASTIQUES	ARTS PLASTIQUES Diego	ENFANTS 9/12 ANS / ADOS/ADULTES
ATELIERS THÉÂTRE	Avec Stéphanie de la Ben Cie	ADOS/ADULTES
STAGES DE DANSES	CONTEMPORAINE avec Françoise	ADOS/ADULTES – Tout niveau
	CONTEMPORAINE avec La Mécanique du Bonheur	À PARTIR DE 50 ANS – Débutants et avancés
	FLAMENCO avec Tatiana	ADOS/ADULTES – Initiation et niveau intermédiaire
STAGES DE MUSIQUES	IMPROVISATION MUSICALE avec Cyril du Jazz Club de Blois	ADOS/ADULTES
	ACCORDÉON DIATONIQUE avec Thierry	ADOS/ADULTES – Niveau moyen
	PERCUSSIONS avec John	TOUT ÂGE – Tout niveau
STAGES DE CHANT	LES COCONS CAPELLA et CHANT POUR TOUS avec Anaïs	TOUT ÂGE – Tout niveau
STAGE D'AQUARELLE	Avec Diego	TOUT ÂGE – Tout niveau
COURS D'ESPAGNOL	Avec Mathilde et Josette (bénévole)	ADOS/ADULTES – Niveau conversation
COURS D'ANGLAIS	Avec Giovanna	ADOS/ADULTES - Niveau élémentaire et intermédiaire
COURS D'ITALIEN		ADOS/ADULTES – Du niveau débutant à intermédiaire
ATELIERS BIEN-ÊTRE	PILATES avec Dominique	ADOS/ADULTES – Niveau I ET niveau II
	PILATES avec Mathilde	ADOS/ADULTES – Niveau I ET niveau II
	STRETCHING et GYMNASTIQUE DOUCE, CARDIO, POUR LE DOS avec Mathilde	ADOS/ADULTES
	GI GONG avec Irène de l'École du Fémur	ADULTES

LA SAISON CULTURELLE

PROGRAMMATION DE SPECTACLES

PROGRAMMATION SUPPLÉMENTAIRE DANS LE CADRE DE PROJETS TRANSVERSAUX :

Les Ranc'Arts – « Crack Up » de la Cie Ceux à la tâche (Art de rue), « Saphi » par la Cie Luz de Luna (Art de rue), Deadwood brass band (Musique), « Beach Show » (art de rue)

13 soirées – 22 groupes – 2849 spectateurs

ARTISTES	TYPE
NOUVEL AN BERBÈRE – AMAZIGH + CRD - en partenariat avec Euro Berbère Économie, Taymate Horizon, Tamazgha et Mouvement Franco Imazighen	MUSIQUE BERBERE
JAHMAN X-PRESS + Duo Casamance	RAP HIP-HOP WOLOF / KORA-LOUD
THE LADY LAND SHOW – ROZEDALE + Pollyna & Oaio - en partenariat avec Roxette	ROCK'N ROLL / CHANSONS FOLK
MUSIQUES ACTUELLES Réseau Cadences en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental	MUSIQUES ACTUELLES
JOHNNY MAKAM + Kyra	TRANS ORIENTAL / BALKANS
SIRAJIS – sortie de residence	ROCK
CLASSIQUE RAÏ en partenariat avec le Conservatoire à Rayonnement Départemental	RAÏ – ORCHESTRE MOZART
RYON + Ajahfyah Aka Simple D	REGGAE
LA CAFETERA ROJA + Louv + Les Toucabanés – Dans le cadre du Comice Agricole – Avec le Chato'Do	POP/ROCK HIP-HOP / TRIBAL ÉLECTRO / BATUCADA
MUNDO - en partenariat avec Jazz Libitum	JAZZ WORLD
DUO DE COULEURS D'INDE ET D'IRAN avec Hossein PARNIA - Mirthoid RADFAR - Ashraf SHARIF KHAN - Amrat HUSSAIN	MUSIQUES TRADITIONNELLES
THE DARTS + Thee Vibrafingers - en partenariat avec Roxette	ROCK
CHICAGO BLUES FESTIVAL avec Selwyn BIRCHWOOD et Carly HARVEY en partenariat avec la Maison du Blues	BLUES

RÉSIDENCES

5 formations – 24 artistes – 17 jours

SIRAJIS	MUSIQUE ROCK
TOUKAN TOUKAN	MUSIQUE POP
AILLEURS	THEATRE
Collectif BRECHE – “voyage en parachute”	THEATRE
LA LÉGENDE	THEATRE - MUSIQUE

LE P'TIT BÉGON - Café culturel de la Maison de Bégon
Programmation commune avec l'action sociale et culturelle
7 soirées – 445 spectateurs et/ou participants

CABARET THÉÂTRE – avec la Ben Cie – 2 représentations	THEATRE/CHANT/PERCUS
L'EFFET BŒUF en partenariat avec le Chato'Do	MUSIQUE
« AILLEURS » - Théâtre amateur	MUSIQUE
« ARTS ET PAIX » en partenariat avec l'ACCMA	POESIE
« MIGRANTES MAROCAINES AGÉES EN FRANCE » en partenariat avec L'ACCMA	LECTURE
« VOYAGE EN PARACHUTE » du Collectif Brèche	THEATRE
« LA LÉGENDE »	THEATRE - MUSIQUE

GUINGUETTE – 4 soirées – 22 000 festivaliers

O C'EST NOUS	POP FOLK
DEF MAM DEF	ÉLECTRO AFRO
LOVANA	ÉLECTRO MALGACHE
THE BANSHEE	ROCK CELTIQUE
TOXIC FROGS	PUNK ROCK CELTIQUE
ZARHZÄ	CHANSONS URBAINES
RODINHA	SAMBA
AGUANOMAS	SALSA
KUMBIA BORUKA	CUMBIA
GK NOLAND	FUNK LOVER
FULL TÜKAN	ELECTROPICAL
THA DUNCIZ	FUNK

L'INSERTION SOCIALE

LES ACTIONS POUR ET/OU AVEC LES HABITANTS RELAIS

651 bénéficiaires

Il s'agit de temps d'échanges et de partages des savoir-faire avec d'autres habitants du quartier et de développement de projets collectifs au sein de la Maison de Bégon. Ces temps favorisent les rencontres entre les habitants, l'intégration sociale et la mixité des publics. Il en émerge des actions, des concertations, des engagements sur des événements à la Maison de Bégon mais aussi auprès de partenaires.

PROJETS	DÉTAILS
TEMPS DE RENCONTRE ET D'ÉCHANGES	7 réunions pour parler de soi, échanger, créer des actions.
MÉDIATION SOCIALE / OUTILS NUMÉRIQUES	L'association apporte son soutien aux habitants en les accompagnant dans leurs démarches administratives, la mise en œuvre de leurs projets, l'orientation auprès des partenaires et toute demande particulière afin de proposer un service de proximité. Tous les après-midi de 14h à 20h.
INSERTION SOCIOCULTURELLE	Ateliers : pain fait maison – cours de yoga (2) – tricot/crochet (28) – couture (7) – initiation à la pêche – visite de la Maison de la Magie - soupe solidaire offerte au public des Ranc'Arts – défilé de mode (Ranc'Arts) – organisation de la soirée couleur et culture ensemble - Bénévolat sur des événements (Ranc'Arts, Comice Agricole et Guinguette) et pendant les animations vacances – participation au projet Basta'Causettes.

LES CAFÉS CITOYENS

297 bénéficiaires

Les cafés citoyens de la Maison de Bégon sont des espaces de rencontres et de discussions ouverts à toutes et tous, qui s'articulent autour d'une question de société. Les thèmes sont définis à partir des questions et besoins émergents du territoire puis sont construits avec des spécialistes du thème posé. Ils peuvent prendre la forme d'une table-ronde, d'un cycle d'ateliers, d'un ciné-débat, d'un événement pluridisciplinaire et sont en accès libre.

ILLETTRISME	Partenariats : CRIA - AGIR ENSEMBLE CONTRE L'ILLETTRISME - DÉPARTEMENT DU LOIR-ET-CHER Public accueilli : Public captif lié à la thématique Moyen d'intervention : Projection du film « Champion » de Mona Achache - Échanges et informations suite à la diffusion Descriptif : Sensibilisation sur l'illettrisme (définitions, chiffres, causes et conséquences...) - Présentation ou prise en main de dispositifs locaux .
MANGER SAIN, MANGER LOCAL ET SELON LES SAISONS	Partenariats : LE BOCAL DU PAYS DES CHÂTEAUX, L'HUDA DE L'ASLD ET L'ASSOCIATION BIO SOLIDAIRE / LES JARDINS DE COCAGNE / L'EHPAD DE CHAILLES Public accueilli : Habitants des quartiers Nord de Blois Moyen d'intervention : Cycle de 10 d'ateliers cuisine et édition d'un livre de recettes.
LES GESTES QUI PRÉSERVENT LA PLANÈTE	Public accueilli : Public familial Moyen d'intervention : Sortie pédagogique et spectacle sur le thème des déchets et du recyclage. SPECTACLE <i>DÉCHET'CIRCUS</i> - Par la Cie Hors les Rangs - Théâtre / théâtre d'objets / acrobatie - à partir de 5 ans JOURNÉE D'EXCURSION "Faune et Flore de Blois"
AUTOUR DE LA PARENTALITÉ – LES PÂTES AU BEURRE GÉANTES	"On fait ensemble entre parents et enfants : on parle ensemble, on lit ensemble, on crée ensemble, on joue ensemble, on cuisine ensemble, on goûte ensemble, on écoute ensemble,..." Partenariat : Les Pâtes au Beurre de Blois (co-portage) , Lire et faire lire, la Ligue de l'enseignement, l'UDAF, On joue ensemble, Espace Mirabeau. Public accueilli : les parents et leurs enfants sans limite d'âge - Moyen d'intervention : proposition d'activités

ATELIERS SOCIO-LINGUISTIQUES EN FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

En 2025, le parcours des ateliers s'articulait autour de trois axes complémentaires :

AXE 1 - Acquisition de la langue française : Cours de Français Langue Étrangère de trois niveaux : A2, B1 et B2 à l'examen du DELF et passation des examens avec le CRIA 41.

AXE 2 - Transfert et approfondissement des connaissances sociales et culturelles : Découverte de la langue et de la culture française, partage du parcours et de la culture des apprenants, découverte du système français et se l'approprier.

AXE 3 - Ateliers insertion professionnelle (ateliers, sorties et rencontres) : Valoriser son propre parcours, comprendre le milieu professionnel en France, rencontrer des professionnels.

Apprenants en FLE	5 fois/semaine	89 apprenants 496h de formation en groupe Intervenantes : Sarah MORETTI et Giovanna MOREAU
-------------------	----------------	--

L'ACTION SOCIALE ET CULTURELLE

PROJETS	PUBLIC/PARTENARIAT	Nb rencontres	DÉTAILS
PROJETS AVEC LES HABITANTS 1528 participants			
Afin de développer des projets culturels toujours plus proche des besoins des publics et dans une démarche participative, la Maison de Bégon s'évertue à :			
<ul style="list-style-type: none"> • prendre en compte les savoirs faire des personnes, • prendre en compte tous les membres de la famille, • diversifier ses outils pour que les habitants aient le choix, • faire le lien entre le savoir-faire d'une personne et une dynamique, • apporter une certaine technicité à des porteurs de projets, • construire des projets culturels en lien avec l'actualité d'un quartier, • travailler sur différents lieux, • s'interroger et prendre en compte le milieu culturel de chacun. 			
ANIMATIONS VACANCES – Hiver	ENFANTS / PARENTS / FAMILLES	3	Activités sur le thème « Coquillages et crustacés » - ateliers et le spectacle « Hissez eau ! » de la Cie A conter
ANIMATIONS VACANCES – Printemps	ENFANTS / PARENTS / FAMILLES Avec le Château de Blois, Patricia HESSEL	4	Activités sur le thème « L'art de la récup » - ateliers, visite du château, cinéma.
ANIMATIONS VACANCES – Automne	ENFANTS / PARENTS / FAMILLES Avec le Bar à couture, la Cie Des Cousins	5	Activités sur le thème « Déchets, écosystèmes et gestes écologiques » - ateliers, cinéma, excursion, musée numérique, le spectacle « Dechet'circus » de la Cie Hors les Rangs
P'TITS BÉGON MOBILE	TOUT PUBLIC - Avec l'Espace Mirabeau et des acteurs locaux	4	Dans l'espace public, actions de médiation socioculturelle : ateliers, communication, ZAT, ...

LES BASTA'CAUSETTES	PARTICIPANTES	18	Chœur féminin de la Maison de Bégon Répétition et représentations du projet à la Fête des habitants d'ici et d'ailleurs, Jazzin'Cheverny, La filerie, Appel d'air à Azé, la remontée des bateaux à la Creusille, Bléré dans le cadre de lutte contre les violences faites aux femmes.
LES WANTED	PARTICIPANTS, 1 chef d'orchestre et 1 DJ	16	Les Wanted ont travaillé et proposé mêlant sonorités traditionnelles et électro sous le signe de la joie, de la bonne humeur et de la fête
FEU D'ARTIFICE NUMÉRIQUE	HABITANTS	2	Récolte auprès des habitants, lors des Ranc'Arts, de matières artistiques pour la création du feu d'artifice numérique.
ATELIERS DEUIL	ENFANTS // CAF	10	Ateliers artistiques pour les enfants endeuillés. Les ateliers étaient animés et encadrés par Nathalie Cirino, art-thérapeute, et deux travailleurs sociaux de la CAF.
PRINTEMPS DES FAMILLES	PARTICIPANTS	1	Les centres sociaux blésois se réunissent pour proposer un temps fort aux familles sur le thème de la transmission
DES LYRES D'HIVER	PARTICIPANTS	1	En fonction du thème défini par la ville de Blois « Un Noël magique », la Maison de Bégon co-organise l'événement du micro-quartier Coty et propose une activité pour le village d'animation
ACCOMPAGNEMENTS DE PROJETS D'ASSOCIATIONS ET DE COLLECTIFS D'HABITANTS	Fête des Habitants d'Ici et d'Ailleurs, festival Blois-Danse, Espace Mirabeau, UTL, Cimade, CRIA, Harmonie Mutuelle	10	Proposition d'ateliers, mise en œuvre technique, mise à disposition des locaux, prêt de matériel, accompagnement de projets, membre dans CA

ÉVÈNEMENTS

424 participants - 4900 spectateurs

RÉUSSITES PLURI'ELLES #8 : ensemble d'actions socio-culturelles qui s'articulent autour de la journée internationale de droits des femmes le 8 mars, en mettant au cœur de son projet la co-construction avec les habitants et les associations dans une démarche participative.

LES RANC'ARTS DE LA MAISON DE BÉGON : événement culturel pour lequel les associations et habitants sont associés à l'organisation afin de valoriser des productions collectives et créer des liens entre les quartiers nord et l'ensemble de la ville.

RÉUSSITES PLURI'ELLES #8	Participants aux ateliers, artistes, spectateurs Partenaires : NousToutes41, Planning Familial 41, collègues F. Rabelais et M. Bégon, Bar à couture	12	Concerts des Basta'Causettes, ateliers de prévention aux violences sexistes et sexuelles, exposition sur l'étude des mouvement féministes, concert-témoignage d'Ana Madet, poésie sur la liberté de la femme, atelier Micro-Folie, le tabou des règles menstruelles : documentaire, confection de protections hygiéniques, réflexologie plantaire, linogravure. Accompagnement spécifique de publics.
LES RANC'ARTS 16 et 17 mai 31 octobre	Spectateurs Avec les habitants relais, les Jardins de Cocagne, FRAC Région Centre, Ville d'Art et d'Histoire, Espace Mirabeau, ALEP, ALCV, Studio 7, Azoth Dance Théâtre, Mécanique du bonheur	3	Évènements gratuits : Soupe sociale et solidaire, village d'animations, Wanted, feu d'artifice numérique, spectacles professionnels et amateurs, cercle de danse, espace bar et restauration...
PARTICIPATION AUX ÉVÈNEMENTS	JOURNÉE DE L'ENGAGEMENT, FÊTE DU SPORT	2	Présentation de l'association et de ses projets

MÉDIATION CULTURELLE

1628 PERSONNES

En tant qu'acteur du paysage culturel du quartier nord, la Maison de Bégon doit être un lieu ouvert et un lieu ressource.

Un lieu ouvert à tous les publics désireux de découvrir l'association. Un lieu de ressource pour la mise en œuvre de projets artistiques et/ou socio-culturels aussi bien auprès des acteurs éducatifs notamment scolaires et périscolaires mais aussi auprès des acteurs sociaux.

MÉDIATION CULTURELLE SCOLAIRE ET PÉRISCOLAIRE	COLLÈGE Rabelais, LYCÉE Augustin Thierry ÉCOLE TOURVILLE Festival des BOURGEONS CHATO'MARMOTS // CHATO'DO	8	Co-organisation de spectacles, d'évènements, mise à disposition de salles, remise de prix, programmation de spectacles,...
VISITES PÉDAGOGIQUES	JARDINS DU CŒUR, ALIRE, ASLD, MAISON DE LA COHÉSION SOCIALE, INFREP	5	Régulièrement, la Maison de Bégon accueille des groupes afin de faire visiter ses locaux. Ces visites sont associées autant que possible à un atelier ou une rencontre avec des professionnels.
GUINGUETTE - MÉDIATION	PUBLIC, BÉNÉVOLES ESPACE MIRABEAU, SERVICE DE PRÉVENTION SPÉCIALISÉE, SESSAD-PRO	5	Animation auprès du public pour faire connaître l'association, accueil VIP d'habitants des quartiers nord, bénévolat, chantier éducatif,...
LIBRES & LIVRES	Avec l'association Lire c'est partir	1	Point de vente permanent et une grande vente en novembre

PROJETS	STYLE ARTISTIQUE
ESPACE DES INITIATIVES ARTISTIQUES ET CULTURELLES La Maison de Bégon apporte son soutien à toutes celles et ceux, amateurs ou professionnels, qui ont un projet artistique ou culturel. 81 bénéficiaires – 594 heures de mise à disposition des locaux	
12 PERSONNES INDIVIDUELLES	Musique, danse, vidéo
BUXX'N'HYA	Rap
TOURDION	Musique médiévale
MANZILA	Musiques et chants du monde
FLOWERS OF TIJUANA	Tribute Santana
KYRA	Musique électro-trad des blakans
Compagnie DES COUSUS	Répétitions carnaval
MÉCANIQUE DU BONHEUR	Danse contemporaine
SNADS	Danse Hip-hop

PROJETS	PUBLIC / PARTENAIRES	DÉTAILS
<p>MICRO FOLIE 2003 bénéficiaires</p> <p>La Micro-Folie est un dispositif modulable et gratuit centré autour d'un musée numérique. L'objectif de ce projet est de créer un espace d'activités culturelles diverses, accessible au plus grand nombre. La Micro-Folie vise à diffuser des objets et œuvres issues d'établissements culturels nationaux et internationaux, à favoriser la création notamment avec des artistes et à animer les territoires en devenant un lieu d'échange et de convivialité.</p> <p>Une large partie du public visé est scolaire et résidant dans les quartiers Nord de Blois. Néanmoins, l'objectif est de croiser les publics et les partenaires autour d'une programmation culturelle et d'actions diversifiées.</p>		
<p>VISITES PÉDAGOGIQUES Musée numérique 82 visites</p>	<p><u>Scolaires</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Petite section : 1 visite / 22 élèves - J. Perrin • Moyenne section : 4 visites / 48+43 - N. Mandela, J. Perrin • Grande section : 3 visites / 48 élèves - N. Mandela • CP : 16 visites / 41 + 134 élèves - JB. Charcot, C. Rol Tanguy, J. Marchais, Mirabeau • CP-CE1 : 12 visites / 54 + 27 élèves - J. Marchais, JB. Charcot, C. Rol Tanguy • CE1 : 12 visites / 51 + 63 élèves - C. Rol Tanguy, J. Marchais, JB. Charcot, Mirabeau, S. Weil • CE1-CE2 : 3 visites / 28 élèves - J. Marchais, S. Weil • CE2 : 7 visites / 39 + 72 élèves - J. Marchais, JB. Charcot • CE2-CM1 : 3 visites / 36 + 19 élèves - JB. Charcot, S. Weil • CM1 : 3 visites / 44 élèves - JB. Charcot, S. Weil • CM1-CM2 : 4 visites / 21 + 23 élèves - J. Marchais, N. Mandela • CM2 : 3 visites / 33 élèves - JB. Charcot, S. Weil • 6è : 1 visite / 23 élèves - M. Bégon <p><u>Périscolaires</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> • ALSH Cabochon - 3 séances • ALSH Quinière - 2 séances • ALSH Jardin des Lutins - 2 séances • ALCV - 1 séance • ALSH Robert Cartier - 2 séances 	<p>Contenu et thématiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le portrait (corps et visage) • Les animaux sauvages • Les moyens de transport • La forêt • Les animaux des différents milieux naturel • L'Égypte • La pollution et la destruction de l'environnement marin • L'histoire à cheval • Archéologie – la vie en Grèce • Les animaux – personnages • Pyrogravure

<p>ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS EN LIEN AVEC LES VISITES</p>	<p>CLASSE RELAIS rattachée au collège François Rabelais – Création d’un logo pour la classe et d’un blason personnel : découverte des blasons médiévaux et modernes, se questionner sur les images qui les entourent (publicitaires, marques), découverte de différents métiers, flocage, badges, infographie, création d’affiches sur le thème de la Tolérance – 30 séances.</p> <p>COLLÈGE F.RABELAIS ET M.BÉGON – Visite et création d’affiche en lien avec l’égalité des droits hommes-femmes (l’égalité salariale, la charge mentale, le congé parentalité, la visibilité dans le sport, les montants des retraites,...) et déclinaison d’un slogan en linogravure et ajout d’éléments divers – puis exposition // conception d’affiches en détournant la Joconde en Afrique (lien avec le spectacle Tchko – son rapport à l’identité, aux origines africaines).</p> <p>Spectacle de l’ALP SIMONE WEIL « Retour vers le futur musical » : répétitions, soutien technique et logistique.</p> <p>Spectacle de l’ALP JOSÉPHINE MARCHAIS : répétitions, enregistrements sonores, soutien technique et logistique.</p> <p>LOTO ALP JOSÉPHINE MARCHAIS pour les enfants et leur famille : soutien technique, logistique et animation.</p> <p>Spectacles de contes pour les maternelles de toutes les ALP du secteur : accueil de l’artiste, installation technique, sonorisation et lumière.</p>
<p>TRANSVERSALITÉ AVEC LES PROJETS DE LA MAISON DE BÉGON</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apprenants des ateliers sociolinguistiques de Français Langue Étrangère : Visite du musée numérique autour des femmes représentées par des artistes femmes, en lien avec le projet de chorale féminine des Basta Cassettes - atelier arts plastiques. • FabLab : <ul style="list-style-type: none"> - Visites scolaires : visites sur le cycle des fleurs. - Visites périscolaires : visites autour des sports d’hiver et les animaux en personnages de dessins animés. - Mission locale : identité graphique • Les animations vacances : le monde marin , Meubles au Château, utilisation d’oeuvres pour le création de mosaïques, les déchets et la nature. • Les animations Ranc’Arts

PROJETS	PUBLIC/PARTENARIAT	Nb rencont res	DÉTAILS
<p>FABLAB 432 participants</p> <p>Les outils disponibles du Fablab sont les plotters de découpe, les presses de flocage, les machines à coudre, la brodeuse numérique, le scanner 3D. De nombreuses animations et ateliers de découverte ont été proposés aux enfants, jeunes et familles. Dans un processus de création, le FabLab a initié ces publics à ces outils pour conjuguer arts plastiques et outils technologiques.</p>			
ATELIERS DE DÉCOUVERTES	JEUNES de la classe relais du collège F. Rabelais	21	Logiciel de graphisme, plotter de découpe, flocage Création d’affiches sur la thématique de la tolérance
ATELIERS DE DÉCOUVERTES	ENFANTS de l’ALSH Mirabeau	1	Création de badges et de stickers
ANIMATION	FAMILLES	2	Flocage sur sac en tissus
RÉUSSITES PLURI’ELLES	FAMILLES	1	Création d’affiches
FESTIVAL DES BOURGEONS	JEUNES des lycées horticoles, agricoles, viticoles	1	Atelier photo et création d’affiches

RANC'ARTS	FAMILLES	2	Fabrication de mini-décors et incrustation de personnes dans des décors sur fond vert
INITIATION - ATELIERS	JEUNES de la Mission Locale	1	Identité visuelle numérique et fabrication de porte-clé et/ou magnet
ANIMATION	FAMILLES – ZAT Coty	1	Création de pochettes personnalisées en tissus
ANIMATION	ENFANTS de l'ALSH Cabochon et Robert Cartier	2	Transformation de dessins en stickers en utilisant un logiciel et le plotter de découpe
ANIMATION DES LYRES D'HIVER	ENFANTS	1	Confection de stickers magiques et création de cartes photos
ATELIER	JEUNES / Association 3 HIT COMBO	2	Ateliers de création numérique et électronique pour fabriquer ses propres instruments de musique à base de jeux et jouets récupérés, de composants électroniques et d'articles de quincaillerie

Résultat 2024 - RÉSULTAT 2025 - PREVISIONNEL 2026 - MAISON DE BÉGNON

	Réalisation 2024		Réalisation 2025		Prévisionnel 2026		Produits		Réalisation 2025		Prévisionnel 2026	
	Réalisation 2024	Écart en %	Réalisation 2025	Écart en %	Prévisionnel 2026	Écart en %	Réalisation 2024	Écart en %	Réalisation 2025	Écart en %	Prévisionnel 2026	Écart en %
CHARGES	PRODUITS											
TOTAL CHARGES D'EXPLOITATION	966 225	-2,99%	937 299	24,42%	878 600	68 000	TOTAL PRODUITS D'EXPLOITATION	934 208	944 993	1,15%	876 600	
ACHATS	94 435	108 052	14,42%	68 000	68 000	0	COTISATIONS & VENTE DE BIENS ET SERVICES	346 375	392 672	13,37%	300 100	
Matériel d'activités	4 011	4 939	23,13%	6 900	6 900	0	Adhésions	9 858	9 765	-0,94%	10 000	
Alimentation - repas	21 210	21 188	-0,11%	17 300	17 300	0	Vente bar	140 765	152 528	8,36%	81 400	
Hébergement	8 767	5 622	-35,88%	8 000	8 000	0	Autres produits d'activités annexes	12 456	15 177	21,85%	1 700	
Pharmacie - divers	142	40	-71,74%	1 500	1 500	0	Cotisations des usagers (activités)	70 463	73 501	4,31%	79 100	
Transport d'activités	1 385	1 696	23,91%	1 500	1 500	0	Entrées spectacles	17 512	13 791	-21,25%	17 500	
Transport sur spectacles	2 319	3 195	37,77%	34 300	34 300	0	Prestation de service CAF	27 020	27 650	2,33%	27 300	
Achat Bar	56 601	71 372	26,10%	207 385	207 385	0	Autres prestations de service	68 300	100 260	46,79%	82 600	
AUTRES ACHATS ET CHARGES EXTERNES	206 472	-2,07%	202 202	2,07%	47 080	47 080	PRODUITS DE TIERS FINANCIERS	585 915	548 613	-6,37%	576 500	
Achat d'activités	31 067	42 732	37,55%	77 000	77 000	0	SUBVENTIONS D'EXPLOITATION	575 374	541 064	-5,96%	566 000	
Achat de spectacles	76 263	58 903	-22,76%	77 000	77 000	0	ETAT	163 495	118 259	-27,67%	141 800	
Fournitures non stockables (énergie-eau-...)	562	2 636	-36,65%	3 300	3 300	0	FONIEP (SSIAP et DSDEN)	28 485	28 428	-0,20%	28 400	
Produits d'entretien	4 161	7 932	-47,24%	1 500	1 500	0	PREFECTURE Postes Adulte Relais	47 364	23 039	-51,36%	46 000	
Petit Equipement	9 130	7 932	-13,12%	7 000	7 000	0	DSDEN et DDETS	24 500	23 649	-3,47%	25 000	
Petit Outillage	1 236	356	-71,19%	7 000	7 000	0	Emplois aidés par l'Etat (ASP)	12 145	5 643	-53,53%	2 400	
Fournitures administratives	8 722	4 086	-53,15%	600	600	0	DRAC	9 000	8 000	-11,11%	8 000	
Carburant	578	374	-35,26%	5 000	5 000	0	ANCT - Région	0	1 500		32 000	
Sécurité et surveillance	6 276	4 875	-22,34%	800	800	0	SSIAP - Politique de la Ville	42 000	28 000	-33,33%		
Sous traitance	2 762	3 310	19,85%	800	800	0	COLLECTIVITES TERRITORIALES				420 700	
Location immobilière	8 886	-5	-100,06%	21 500	21 500	0	Conseil Régional Culture	411 880	413 347	0,36%		
Location de matériel	10 609	28 269	166,46%	100	100	0	Conseil Régional Cap/Asso	18 500	17 000	-8,11%	18 000	
Hébergement site internet	109	111	1,93%	34	34	0	Conseil Départemental - Droit Commun	10 393	15 100	45,29%	15 100	
Travaux d'entr. et de réparation bâtiment	2 893	1 740	-39,85%	2 400	2 400	0	Subv. Ville de Blois - Subv générale d'exploitation	4 650	1 620	-65,16%	3 000	
Travaux d'entr. et de réparation matériel	6 285	7 688	22,34%	6 100	6 100	0	Subv. Ville de Blois - Subv programmation culturelle	133 000	133 000	0,00%	135 000	
Maintenance	10 940	10 870	-0,64%	10 000	10 000	0	Subv. Ville de Blois - Co-financement poste Fonjep	63 422	63 481	0,09%	60 000	
Primes d'assurances	545	409	-24,82%	8 000	8 000	0	Subv. Ville de Blois - Politique de la Ville	21 500	20 500	-4,65%	28 500	
Documentation générale	7 416	10 518	41,83%	7 500	7 500	0	Subv. Agglopolys	9 000	2 000	-77,78%	82 600	
Honoraires, rémunérations d'intermédiaires	6 871	7 664	11,54%	500	500	0	Caisse d'Allocations Familiales - Centre Social	80 764	82 646	2,33%	15 000	
Publicité, Communication, Publications	518	287	-44,53%	800	800	0	Caisse d'Allocations Familiales - Autres	10 650	18 000	69,01%	3 500	
Divers (pourboires, dons courants, transport sur achats...)	2 165	96	-95,56%	800	800	0	Autres	9 458	9 458	0,00%	3 500	
Frais de déplacement	1 009	1 270	25,82%	500	500	0	Quote part sur subv investissement	8 620	8 620	0,00%	3 500	
Mission, réception	432	313	-27,70%	1 950	1 950	0	CNM soutien		838			
Frais postaux	1 666	873	-47,55%	3 000	3 000	0	RESSOURCES LIÉES À LA GÉNÉROSITÉ DU PUBLIC	541	786	45,41%	2 000	
Téléphone	1 028	616	-40,08%	1 655	1 655	0	Dons manuels, mécénat	541	786	45,41%	2 000	
Internet	2 733	4 628	69,32%	8 915	8 915	0	CONTRIBUTIONS FINANCIÈRES	10 000	6 763	-32,37%	8 500	
Frais bancaires	1 609	1 616	0,41%	8 915	8 915	0	Baillieurs sociaux	10 000	2 500	-75,00%	8 500	
Cotisations, affiliations	17 435	17 934	2,86%	0	0	Agglopolys		4 263				
IMPOTS, TAXES ET VERSEMENTS ASSIMILÉS	9 710	8 829	-9,06%	153 800	153 800	0	AUTRES PRODUITS D'EXPLOITATION	1 919	3 709	93,29%	0	
Taxes sur salaires	7 725	8 829	14,28%	0	0	Autres Produits	1 911					
Organisme de Formation						0	Reprises sur amortissements, dépréciations et provisions		3 000		0	
Impôts et taxes diverses						0	Produits des cessions d'immo incorp. & corporelles		703			
SALAIRES ET TRAITEMENTS	445 839	423 908	-4,92%	413 700	413 700	0	Produits divers gestion courante	8	5			
Salaires bruts personnel permanent	408 049	380 521	-6,75%	387 100	387 100	0	TOTAL PRODUITS FINANCIERS	2 344	2 562	9,30%	2 000	
Salaires bruts intermittent	32 110	30 432	-5,22%	22 800	22 800	0	Autres produits financiers	2 344	2 562	9,30%	2 000	
Congés payés et autres indemnités	-3 418	4 430	-229,59%	135 200	135 200	0	TOTAL PRODUITS EXCEPTIONNELS	31 291	0	-100,00%	0	
Indemnités et avantages divers	9 098	8 525	-6,30%	0	0	Produits sur exercices antérieurs	3 883					
CHARGES SOCIALES	142 860	144 375	1,06%	135 200	135 200	0	Quote Part sur Subv Investissement	23 226				
Urssaf	69 779	76 337	9,40%	0	0	Produits des cessions immo. Corporelles	2 500					
Complémentaire Santé	6 220	24 069	-2,84%	0	0	Reprise sur provisions exceptionnelles	1 683					
Retraite	24 771	3 019	-1,37%	0	0	TOTAL DES PRODUITS	967 844	947 556	-2,10%	878 600		
Prévoyance	3 061	13 452	-2,10%	11 500	11 500	0	Résultat de l'exercice (déficit)					
France Travail	17 385	16 323	-6,11%	2 500	2 500	0	TOTAL	967 844	947 556	-2,10%	878 600	
Organismes sociaux spectacle	2 798	2 462	-12,01%	4 600	4 600	0	ÉVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE					
Médecine du travail	5 393	2 496	-53,72%	0	0	Bénévolet	77 644	69 760		70 000		
Autres charges de personnel (formation, fds social, IPE)						0	Prestation en nature	60 547	113 542		110 000	
DOTATIONS AMORTISSEMENT ET PROVISIONS	40 131	26 088	-34,99%	15 300	15 300	0	TOTAL DES CHARGES	974 282	937 299	-3,80%	878 600	
Dotation aux amortissements des immobilisations	28 548	15 896	-44,32%	9 300	9 300	0	Résultat de l'exercice (excédent)	-6 438	10 257			
Dotation aux provisions pour risques et charges	11 583	10 192	-12,01%	6 000	6 000	0	TOTAL	967 844	947 556	-2,10%	878 600	
VALEURS CPTABLES IMMO INCORP & CORPO CEDEES	0	287	287	0	0	0	ÉVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE					
Valeurs comptables des immo incorporelles et corporelles cédées		287					Bénévolet	77 644	69 760		70 000	
AUTRES CHARGES	19 054	14 454	-24,14%	11 500	11 500	0	Prestation en nature	60 547	113 542		110 000	
SACEM - CNV - SACD	12 814	10 718	-16,36%	0	0	0	TOTAL DES CHARGES EXCEPTIONNELLES	8 057	0	-100,00%	0	
Droits d'auteur	1 485	708	-52,34%	0	0	0	Charges sur exercices antérieurs	4 693				
Quote-part sur opérations communes	4 717	2 990	-36,62%	0	0	0	Autres charges exceptionnelles	3 364				
Charges diverses de gestion courante	38	39	1,38%	0	0	0	TOTAL DES CHARGES EXCEPTIONNELLES	8 057	0	-100,00%		
TOTAL CHARGES FINANCIÈRES	0	0	0	0	0	0	Intérêts et charges assimilées					
Intérêts et charges assimilées							TOTAL CHARGES	937 299	947 556	-2,10%	878 600	
TOTAL CHARGES EXCEPTIONNELLES	8 057	0	-100,00%	0	0	0	Résultat de l'exercice (excédent)					
Charges sur exercices antérieurs	4 693						TOTAL	967 844	947 556	-2,10%	878 600	
Autres charges exceptionnelles	3 364						ÉVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE					
TOTAL DES CHARGES	974 282	937 299	-3,80%	878 600	878 600	0	Bénévolet	77 644	69 760		70 000	
Résultat de l'exercice (excédent)	-6 438	10 257					Prestation en nature	60 547	113 542		110 000	
TOTAL	967 844	947 556	-2,10%	878 600	878 600	0	TOTAL	967 844	947 556	-2,10%	878 600	
ÉVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE							Résultat de l'exercice (déficit)					
Bénévolet	77 644	69 760		70 000	70 000		ÉVALUATION DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE					
Prestation en nature	60 547	113 542		110 000	110 000		Bénévolet	77 644	69 760		70 000	
							Prestation en nature	60 547	113 542		110 000	

MAISON DE BEGON
Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901
Rue Pierre et Marie Curie
41000 BLOIS

***RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES COMPTES ANNUELS***

Exercice clos le 31 décembre 2025

MAISON DE BEGON

Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901
Rue Pierre et Marie Curie
41000 BLOIS

RAPPORT DU COMMISSAIRE AUX COMPTES SUR LES COMPTES ANNUELS

Exercice clos le 31 décembre 2025

A l'Assemblée Générale de l'association MAISON DE BEGON,

Opinion

En exécution de la mission qui nous a été confiée par votre assemblée, nous avons effectué l'audit des comptes annuels de l'association MAISON DE BEGON relatifs à l'exercice clos le 31 décembre 2025, tels qu'ils sont joints au présent rapport.

Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de l'association à la fin de cet exercice.

Fondement de l'opinion

Référentiel d'audit

Nous avons effectué notre audit selon les normes d'exercice professionnel applicables en France. Nous estimons que les éléments que nous avons collectés sont suffisants et appropriés pour fonder notre opinion. Les responsabilités qui nous incombent en vertu de ces normes sont indiquées dans la partie « Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels » du présent rapport.

Indépendance

Nous avons réalisé notre mission d'audit dans le respect des règles d'indépendance prévues par le code de commerce et par le code de déontologie de la profession de commissaire aux comptes, sur la période du 1^{er} janvier 2025 à la date d'émission de notre rapport.

Observations

Sans remettre en cause l'opinion exprimée ci-dessus, nous attirons votre attention sur les incidences de la première application des règlements ANC 2022-06 et ANC 2023-03 exposées dans les « REGLES ET METHODES COMPTABLES » de l'annexe des comptes annuels.

Justification des appréciations

En application des dispositions des articles L.821-53 et R.821-180 du code de commerce relatives à la justification de nos appréciations, nous portons à votre connaissance que les appréciations les plus importantes auxquelles nous avons procédé, selon notre jugement professionnel, ont porté sur le caractère approprié des principes comptables appliqués et sur le caractère raisonnable des estimations significatives retenues.

Les appréciations ainsi portées s'inscrivent dans le contexte de l'audit des comptes annuels pris dans leur ensemble et de la formation de notre opinion exprimée ci-avant. Nous n'exprimons pas d'opinion sur des éléments de ces comptes annuels pris isolément.

Vérifications spécifiques

Nous avons également procédé, conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, aux vérifications spécifiques prévues par les textes légaux et réglementaires.

Nous n'avons pas d'observation à formuler sur la sincérité et la concordance avec les comptes annuels des informations données dans le rapport financier de la Trésorière et dans les autres documents sur la situation financière et les comptes annuels.

Responsabilités de la direction et des personnes constituant la gouvernance de l'association relatives aux comptes annuels

Il appartient à la direction d'établir des comptes annuels présentant une image fidèle conformément aux règles et principes comptables français ainsi que de mettre en place le contrôle interne qu'elle estime nécessaire à l'établissement de comptes annuels ne comportant pas d'anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs.

Lors de l'établissement des comptes annuels, il incombe à la direction d'évaluer la capacité de l'association à poursuivre son exploitation, de présenter dans ces comptes, le cas échéant, les informations nécessaires relatives à la continuité d'exploitation et d'appliquer la convention comptable de continuité d'exploitation, sauf s'il est prévu de liquider l'association ou de cesser son activité.

Les comptes annuels ont été arrêtés par le Conseil d'administration.

Responsabilités du commissaire aux comptes relatives à l'audit des comptes annuels

Il nous appartient d'établir un rapport sur les comptes annuels. Notre objectif est d'obtenir l'assurance raisonnable que les comptes annuels pris dans leur ensemble ne comportent pas d'anomalies significatives. L'assurance raisonnable correspond à un niveau élevé d'assurance, sans toutefois garantir qu'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel permet de systématiquement détecter toute anomalie significative. Les anomalies peuvent provenir de fraudes ou résulter d'erreurs et sont considérées comme significatives lorsque l'on peut raisonnablement s'attendre à ce qu'elles puissent, prises individuellement ou en cumulé, influencer les décisions économiques que les utilisateurs des comptes prennent en se fondant sur ceux-ci.

Comme précisé par l'article L.821-55 du code de commerce, notre mission de certification des comptes ne consiste pas à garantir la viabilité ou la qualité de la gestion de votre association.

Dans le cadre d'un audit réalisé conformément aux normes d'exercice professionnel applicables en France, le commissaire aux comptes exerce son jugement professionnel tout au long de cet audit. En outre :

- il identifie et évalue les risques que les comptes annuels comportent des anomalies significatives, que celles-ci proviennent de fraudes ou résultent d'erreurs, définit et met en œuvre des procédures d'audit face à ces risques, et recueille des éléments qu'il estime suffisants et appropriés pour fonder son opinion. Le risque de non-détection d'une anomalie significative provenant d'une fraude est plus élevé que celui d'une anomalie significative résultant d'une erreur, car la fraude peut impliquer la collusion, la falsification, les omissions volontaires, les fausses déclarations ou le contournement du contrôle interne ;
- il prend connaissance du contrôle interne pertinent pour l'audit afin de définir des procédures d'audit appropriées en la circonstance, et non dans le but d'exprimer une opinion sur l'efficacité du contrôle interne ;
- il apprécie le caractère approprié des méthodes comptables retenues et le caractère raisonnable des estimations comptables faites par la direction, ainsi que les informations les concernant fournies dans les comptes annuels ;
- il apprécie le caractère approprié de l'application par la direction de la convention comptable de continuité d'exploitation et, selon les éléments collectés, l'existence ou non d'une incertitude significative liée à des événements ou à des circonstances susceptibles de mettre en cause la capacité de l'association à poursuivre son exploitation. Cette appréciation s'appuie sur les éléments collectés jusqu'à la date de son rapport, étant toutefois rappelé que des circonstances ou événements ultérieurs pourraient mettre en cause la continuité d'exploitation. S'il conclut à l'existence d'une incertitude significative, il attire l'attention des lecteurs de son rapport sur les informations fournies dans les comptes annuels au sujet de cette incertitude ou, si ces informations ne sont pas fournies ou ne sont pas pertinentes, il formule une certification avec réserve ou un refus de certifier ;

- il apprécie la présentation d'ensemble des comptes annuels et évalue si les comptes annuels reflètent les opérations et événements sous-jacents de manière à en donner une image fidèle.

Fait à Parçay-Meslay, le 24 mars 2026
Le commissaire aux comptes

IN EXTENSO AUDIT CENTRE OUEST Romaric TRUBAT



Associé

Pièces annexées : Bilan, Compte de résultat, Annexe

BILAN - ACTIF					
MAISON DE BEGON - 41000 BLOIS SIRET 77536485400015		Période N du 01/01/2025 au 31/12/2025 Période N-1 du 01/01/2024 au 31/12/2024			
		Exercice N		Exercice N - 1	
		Brut	Amortissements et dépréciations (à déduire)	Net	
ACTIF IMMOBILISÉ	IMMOBILISATIONS INCORPORELLES	Frais d'établissement			
		Frais de recherche et développement			
		Donations temporaires d'usufruit			
		Concessions, brevets et droits similaires	2 748	2 748	
		Immobilisations incorporelles en cours	7 000		7 000
		Avances et acomptes (immo. incorporelles)			
	IMMOBILISATIONS CORPORELLES	Terrains			
		Constructions			
		Installations techniques, matériel et outillage industriels	438 416	416 481	21 935
		Immobilisations corporelles en cours			
Avances et acomptes (immo. corporelles)					
Biens reçus par legs ou donations destinés à être cédés					
IMMOBILISATIONS FINANCIÈRES	Participations et créances rattachées	100		100	
	Autres titres immobilisés				
	Prêts			300	
	Autres	62		62	
TOTAL (I)		448 327	419 230	29 097	
ACTIF CIRCULANT	Stock et en-cours				
	CRÉANCES	Clients, usagers et comptes rattachés	1 921		1 921
		Reçus par legs ou donations			
		Autres créances	72 162		72 162
		Valeurs mobilières de placement			
Instruments financiers à terme et jetons détenus					
Disponibilités	345 170		345 170		
TOTAL (II)		419 253	419 253	401 240	
COMPTES DE RÉGULARISATIONS	Charges constatées d'avance				
	TOTAL (III)				
	Frais d'émission des emprunts (III)				
	Primes de remboursement des emprunts (IV)				
	Écarts de conversion et diff. d'évaluation Actif (V)				
TOTAL GÉNÉRAL (I À V)		867 580	419 230	448 351	

BILAN - PASSIF				
MAISON DE BEGON - 41000 BLOIS SIRET 77536485400015		Période N du 01/01/2025 au 31/12/2025 Période N-1 du 01/01/2024 au 31/12/2024		
		Exercice N	Exercice N - 1	
FONDS PROPRES	SANS DROIT DE REPRISE	Fonds propres statutaires (sans droits de reprise)	23 169	23 169
		Fonds propres complémentaires (sans droits de reprise)		
	AVEC DROIT DE REPRISE	Fonds propres statutaires (avec droits de reprise)		
		Fonds propres complémentaires (avec droits de reprise)		
	Écarts de réévaluation			
	RÉSERVES	Réserves statutaires ou contractuelles		
		Réserves pour projet de l'entité	68 038	68 038
		Autres réserves		
	Report à nouveau		6 482	12 921
	Excédent ou déficit de l'exercice		10 257	(6 439)
Situation nette				
CONSOMMABLES	Subventions d'investissement	3 442	12 062	
	Provisions réglementées			
TOTAL (I)		111 388	109 751	
FONDS REPORTÉS OU DÉDIÉS	Fonds reportés liés aux legs ou donations			
	Fonds dédiés			
TOTAL (II)				
PROVISIONS	Provisions pour risques	102 600	105 600	
	Provisions pour charges	91 259	81 067	
TOTAL (III)		193 859	186 667	
DETTES	Emprunts obligatoires et assimilés (titres associatifs)			
	Emprunts et dettes auprès des établissements de crédit			
	Emprunts et dettes financières divers			
	Dettes fournisseurs et comptes rattachés	19 345	16 728	
	Dettes des legs ou donations			
	Dettes fiscales et sociales	83 570	79 313	
	Dettes sur immobilisations et comptes rattachés			
	Autres dettes		11 929	
Instruments financiers à terme				
COMPTES DE RÉGULARISATION	Produits constatés d'avance	40 189	37 613	
	TOTAL (IV)	143 104	145 583	
	Écarts de conversion et différences d'évaluation Passif (V)			
TOTAL GÉNÉRAL (I À V)		448 351	442 001	

COMPTE DE RÉSULTAT (1/2)				
MAISON DE BEGON - 41000 BLOIS SIRET 77536485400015		Période N du 01/01/2025 au 31/12/2025 Période N-1 du 01/01/2024 au 31/12/2024		
		Exercice N	Exercice N - 1	
PRODUITS D'EXPLOITATION	Cotisations	9 765	9 858	
	Ventes de biens et services	Ventes de biens dont ventes de dons en nature ()	152 528	140 765
		Ventes de prestations de service dont parranages ()	230 379	195 752
	Concours publics et subventions d'exploitation	541 064	575 374	
	Versements des fondateurs ou consommations de la dotation consommable			
	Ressources liées à la générosité du public dont dons manuels (786) Mécénats () Legs, donations et assurances-vie ()		786	541
		Contributions financières	6 763	10 000
		Reprises sur amortissements, dépréciations et provisions	3 000	1 911
	Produits des cessions d'immobilisations incorporelles et corporelles	703		
	Utilisations des fonds dédiés			
Autres produits	5	8		
TOTAL DES PRODUITS D'EXPLOITATION (I)		944 993	934 208	
CHARGES D'EXPLOITATION	Achats de marchandises	108 052	94 435	
	Variation de stock			
	Autres achats et charges externes	202 202	206 472	
	Aides financières			
	Impôts, taxes et versements assimilés	17 934	17 435	
	Salaires et traitements	423 908	445 839	
	Charges sociales	144 375	142 860	
	Dotations aux amortissements et aux dépréciations	15 896	28 548	
	Dotations aux provisions	10 192	11 584	
	Valeurs comptables des immobilisations incorporelles et corporelles cédées	287		
	Reports en fonds dédiés			
Autres charges	14 454	19 054		
TOTAL DES CHARGES D'EXPLOITATION (II)		937 299	966 225	
1 - RÉSULTAT D'EXPLOITATION (I - II)		7 694	(32 017)	
PRODUITS FINANCIERS	Produits financiers de participations			
	Produits des autres valeurs mobilières et créances de l'actif immobilisé			
	Autres intérêts et produits assimilés	2 562	2 344	
	Reprises sur provisions			
	Différences positives de change			
	Produits des immobilisations financières cédées			
	Produits nets sur cessions de valeurs mobilières de placement et d'instruments de trésorerie			
TOTAL DES PRODUITS FINANCIERS (III)		2 562	2 344	

10/03/2024 10H 58 CD6100 24.01 - MAISON DE BEGON

COMPTE DE RÉSULTAT (2/2)				
MAISON DE BEGON - 41000 BLOIS SIRET 77536485400015		Période N du 01/01/2025 au 31/12/2025 Période N-1 du 01/01/2024 au 31/12/2024		
		Exercice N	Exercice N - 1	
CHARGES FINANCIÈRES	Dotations aux amortissements, aux dépréciations et aux provisions			
	Intérêts et charges assimilés			
	Différences négatives de change			
	Valeurs comptables des immobilisations financières cédées			
	Charges nettes sur cessions de valeurs mobilières de placement et d'instruments de trésorerie			
	TOTAL DES CHARGES FINANCIÈRES (IV)			
	2 - RÉSULTAT FINANCIER (III - IV)		2 562	2 344
3 - RÉSULTAT COURANT AVANT IMPÔTS (I - II + III - IV)		10 257	(29 673)	
Produits exceptionnels	(V)		31 291	
Charges exceptionnelles	(VI)		8 057	
4 - RÉSULTAT EXCEPTIONNEL (V - VI)			23 234	
Participation des salariés aux résultats de l'entreprise	(VII)			
Impôts sur les bénéfices	(VIII)			
TOTAL DES PRODUITS (I + III + V)		947 556	967 843	
TOTAL DES CHARGES (II + IV + VI + VII + VIII)		937 299	974 282	
EXCEDENT OU DEFICIT		10 257	(6 439)	
CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE				
Dons en nature				
Prestations en nature		113 542	60 547	
Bénévolat		69 760	77 644	
TOTAL CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE (IX)		183 302	138 191	
CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE				
Secours en nature				
Mises à disposition gratuite de biens		113 542	60 547	
Prestations en nature				
Personnel bénévole		69 760	77 644	
TOTAL CHARGES DES CONTRIBUTIONS VOLONTAIRE EN NATURE (X)		183 302	138 191	

10/03/2024 10H 58 CD6100 24.01 - MAISON DE BEGON

ANNEXE au bilan 31 décembre 2025

A – INFORMATIONS DIVERSES

A1 – OBJET SOCIAL

L'article 2 des statuts définit comme suit l'objet social de l'association :

L'Association MAISON DE BÉGON a pour objet de favoriser les rencontres, les échanges et le rapprochement des personnes, des populations et des cultures de la « cité », au travers d'actions culturelles et sociales, dans un esprit d'Éducation Populaire, d'Animation Globale, et dans le respect des individualités.

Dans ce cadre, il lui revient de :

- Gérer les lieux mis à disposition par la ville de Blois et/ou les collectivités territoriales
- Proposer des actions en lien avec son Projet Associatif
- Organiser des événements culturels tout public
- Participer à divers temps forts du territoire
- Développer des projets sur une échelle territoriale élargie
- Permettre à chacun de devenir un citoyen actif
- Offrir un espace de convivialité
- Travailler en lien avec les différentes structures locales (culturelles, sociales, éducatives, etc.)
- Travailler en co-construction avec les habitants et les acteurs du territoire

A2 – ACTIVITES REALISEES

Les activités réalisées : pratiques artistiques et de bien-être, spectacles-événementiels, résidences d'artistes, actions sociales et culturelles avec des écoles et tout public, l'espace numérique, micro-folie, les Ranc'Arts, les répétitions Wanted et Basta'Cassettes, le P'tit Bégon et P'tit Bégon mobile.

A3 – MOYENS MIS EN ŒUVRE

A cet effet, la MAISON DE BÉGON mettra en œuvre des actions culturelles et sociales, sur la base d'un projet associatif formulé et actualisé régulièrement. Celui-ci exprime une intention, une visée, un dessein. Il est lié au fonctionnement démocratique et associatif, il concerne les idées, les valeurs partagées, le sens à donner, la direction politique.

B – FAITS MAJEURS DE L'EXERCICE

B-1 - REGLES ET METHODES COMPTABLES

Les conventions comptables ont été appliquées avec sincérité dans le respect du principe de prudence, conformément aux hypothèses de base :

- continuité de l'exploitation,
 - permanence des méthodes comptables d'un exercice à l'autre, à l'exception des éléments indiqués ci-dessous.
 - indépendance des exercices.
- et conformément aux règles générales d'établissement et de présentation des comptes annuels.

La méthode de base retenue pour l'évaluation des éléments inscrits en comptabilité est la méthode des coûts historiques. L'autorité des normes comptables (ANC) a adopté le règlement ANC n°2022-06 du 5 novembre 2022 modifiant le règlement ANC n°2014-03 du 5 juin 2014 relatif au plan comptable général et règlement ANC n°2023-03 du 7 juillet 2023. Ces nouvelles dispositions sont applicables pour la première fois aux comptes sociaux de l'exercice couvrant la période du 1^{er} janvier au 31 décembre 2025.

Ce changement de réglementation se traduit par des reclassements au sein des produits d'exploitation (reprise sur subventions d'exploitation, etc...) et des charges d'exploitation (indemnités salariales, etc...). Les incidences financières et de présentation sont exposées ci-après.

Les comptes N-1 ne sont pas retraités conformément aux nouvelles règles. En particulier, les produits et charges exceptionnels constatés dans le compte de résultat N-1 tel qu'il a été arrêté et publié sont présentés dans la colonne « exercice N-1 » dans les rubriques « produits exceptionnels » et « charges exceptionnelles »

• Impact sur le compte de résultat

- Les **cessions d'actifs immobilisés d'exploitation**, anciennement comptabilisés dans les comptes 775 (pour leur prix de cession) et 675 (pour leur valeur nette comptable) sont dorénavant comptabilisés dans des comptes 757 et 652. Le périmètre du résultat exceptionnel est réduit aux événements majeurs et significatifs (les autres événements étant désormais traduits dans le résultat d'exploitation).
- Les **quotes-parts de reprise de subventions d'investissement**, anciennement comptabilisées dans les comptes 777, sont maintenant comptabilisés dans un compte 747.
- L'utilisation des **comptes de transferts de charges** utilisés en N-1 est supprimée, remplacée par des comptabilisations directes dans des comptes spécifiques selon la nature de l'opération. De plus, les remboursements de charges de personnel apparaîtront au crédit du compte 649.

• Impact sur le bilan

- Les comptes de **charges constatées d'avance** sont maintenant présentés dans la catégorie des créances

C – INFORMATIONS RELATIVES AU BILAN

C-1 – BILAN ACTIF

C-1-1 ➔ Immobilisations incorporelles et corporelles - Durée d'amortissement

Types d'immobilisations	Mode	Durée
Logiciels et progiciels	Linéaire	1 à 3 ans
Matériel et outillage	Linéaire	1 à 8 ans
Installations générales	Linéaire	2 à 8 ans
Matériel de bureau	Linéaire	2 à 6 ans
Mobilier	Linéaire	1 à 6 ans
Matériel de transport	Linéaire	3 ans

C-1-2 ➔ Immobilisations - Variation des immobilisations

Types d'immobilisations	Valeur brute début d'exercice	Augmentation	Diminution	Valeur brute fin d'exercice
Logiciel	6 715€		3 967€	2 748€
Autres immobilisations incorporelles	7 000€			7 000€
Instal.techn., mat.et outillage industriels	330 839€		26 592€	304 247€
Autres immobilisations corporelles	145 062€	6 890€	17 783€	134 169€
Total Immobilisations brutes	489 616€	6 890€	48 342€	448 164€

Dont acquisitions :

Immobilisations	Montant d'investissement direct
Routeur Firewall microfolie	1 866€
Machine à café	2 760€
2 tonnelles pliantes	1 143€
Ordinateur Imac 24'	1 121€

C-1-3 ➔ Immobilisations – Amortissements pour dépréciation

Types d'immobilisations	Amort. cumulés début d'exercice	Dotation de l'exercice	Diminution de l'exercice	Amort. cumulés fin d'exercice
Logiciel	6 715€		3 967€	2 748€
Autres immobilisations incorporelles				0
Instal.techn., mat.et outillage industriels	315 931€	8 656€	24 809€	299 778€
Autres immobilisations corporelles	127 246€	7 240€	17 783€	116 703€
Total Immobilisations brutes	449 892€	15 896€	46 559€	419 229€

C-1-4 ➔ Actif circulant – classement par échéance

L'exigibilité de toutes les créances de l'actif circulant est inférieure à un an.

Immobilisations corporelles et incorporelles

Les immobilisations corporelles et incorporelles sont évaluées à leur coût d'acquisition pour les actifs acquis à titre onéreux, à leur valeur vénale pour les actifs acquis à titre gratuit et par voie d'échange.

Le coût d'une immobilisation est constitué de son prix d'achat, y compris les droits de douane et taxes non récupérables, après déduction des remises, rabais commerciaux et escomptes de règlement de tous les coûts directement attribuables engagés pour mettre l'actif en place et en état de fonctionner selon l'utilisation prévue. Les droits de mutation, honoraires ou commissions et frais d'actes liés à l'acquisition, ne sont pas rattachés à ce coût d'acquisition. Tous les coûts qui ne font pas partie du prix d'acquisition de l'immobilisation et qui ne peuvent pas être rattachés directement aux coûts rendus nécessaires pour mettre l'actif en place et en état de fonctionner conformément à l'utilisation prévue, sont comptabilisés en charges.

Amortissements

Les amortissements pour dépréciation sont calculés suivant le mode linéaire en fonction de la durée de vie prévue.

Créances

Les créances sont valorisées à leur valeur nominale. Une dépréciation est pratiquée lorsque la valeur d'inventaire est inférieure à la valeur comptable.

Provisions

Toute obligation actuelle résultant d'un événement passé de l'entreprise à l'égard d'un tiers, susceptible d'être estimée avec une fiabilité suffisante, et couvrant des risques identifiés, fait l'objet d'une comptabilisation au titre de provision.

C-1-5 ➔ Charges constatées d'avance : 11 000€

- OVH site internet part 2026
- GHS maintenance logiciel paie part 2026
- Cogilog maintenance logiciel comptabilité part 2026
- Boissons bar
- SACEM
- SPRE
- Casa Lease
- SuperSoniks billetterie
- Gosselico
- Abonnement Kahoot
- Abonnement Nouvelle République

C-2 – BILAN PASSIF

C-2-1 ➔ Fonds propres

Ceux-ci comprennent :

	DEBUT	AUGMENTATION	DIMINUTION	FIN
Fonds propres statutaires	23 169€	0		23 169€
Réserves	68 038€	0		68 038€
Report à nouveau	12 921€	0	6 439€	6 482€
Résultat	-6 439€	16 695€	0	10 256€
Situation nette	97 689€	16 695€	6 439€	107 945€
Subventions Investissement	12 062€		8 619€	3 443€
TOTAL	109 751€	16 695€	15 058€	111 388€

C-2-2 ➔ Subventions d'investissement

Celles-ci comprennent :

Subventions d'investissement	Objet	Solde à l'origine	Montant à l'ouverture	QP viré au résultat	Solde à la clôture
Etat	Fabriq. Num Ter	100 000€	11 142€	7 700€	3442€
ANCT et CAF	Fabriq.Territoire	33 271€	920€	920€	0€
TOTAL		133 271€	12 062€	8 620€	3 442€

C-2-3 ➔ Autres dettes

Toutes les dettes, autres que financières, sont d'échéance inférieure à un an.

C-2-4 ➔ Provisions pour risques et charges

Celles-ci comprennent :

	DEBUT	DOTATION	REPRISE	FIN
Indemnité départ en retraite	81 067€	10 192€		91 259€
Provision pour risques et charges	105 600€		3 000€	102 600€
TOTAL	186 667€	10 192€	3 000€	193 859€

- L'engagement de retraite est calculé selon la Convention Collective avec un taux d'actualisation de 3,79% (inflation comprise) et un taux d'évolution des salaires de 1%. Compte tenu de l'évolution de la réglementation, la provision est constatée avec les charges sociales (taux de 30% pour les non-cadres et taux de 40% pour les cadres).

La provision IFC comptabilisée correspond aux engagements de retraite pour les salariés permanents hors salariés en cumul emploi-retraite.

- Au cours des exercices antérieurs une provision pour litige prud'homal a été constituée afin de couvrir les demandes effectuées par 2 salariés :

Par jugement de la Cour d'Appel en date du 27 novembre 2025, l'un des salariés a eu gain de cause. Le paiement de la condamnation a été effectué à la CARPA le 19 janvier 2026 pour 59 807,49 euros. La Maison de Bégon est en cours d'étude pour porter l'affaire devant la Cour de Cassation. Il n'a pas été effectué de reprise comptable de la provision qui s'élève au 31-12-2025 à 102 600 euros.

Par jugement de la Cour d'Appel en date du 28 janvier 2025, l'autre salarié a eu partiellement gain de cause. Le paiement du montant de la condamnation été effectué à la CARPA le 11 février 2025 pour 11929€. Après analyse auprès de la Cour de Cassation, il a été décidé de ne pas donner suite et une reprise comptable de la provision a été effectuée pour la solder.

C-2-5 ➔ Produits constatés d'avance : 40 188€

- Stages aquarelle, danse, Viking Tribal 2026
- Report subvention Action Guid'Asso BOP 163
- Entrées spectacles 2026
- Cotisations Activités Régulières part 5,5/9°

D – INFORMATIONS RELATIVES AU COMPTE DE RESULTAT

D-1 VENTILATION DES PRODUITS D'EXPLOITATION

Répartition des produits d'exploitation	Montant
Cotisations et autres ressources propres	392 672€
Subventions d'exploitation (aides emploi, projets, fonctionnement)	541 064€
Dons et divers	786€
Contributions financières	6 763€
Reprises sur provisions	3 000€
Produits de cessions d'immobilisations et autres	708€
TOTAL	944 993€

D-2 VENTILATION DES CHARGES D'EXPLOITATION

Répartition des charges d'exploitation	Montant
Achats matériels activités, alimentation, hébergement	108 052€
Autres achats et charges ext. (prestations, spectacles, ass, ...)	202 202€
Impôts et taxes	17 934€
Rémunérations du personnel, indemnités diverses	393 475€
Rémunérations des intermittents du spectacle	30 432€
Charges sociales du personnel	128 052€
Charges sociales intermittents du spectacle	16 323€
Dotations aux amortissements	15 896€
Dotations aux provisions	10 479€
Autres charges (Sacem, CNM, droits d'auteur, divers)	14 454€
TOTAL	937 299€

D-3 HONORAIRES COMMISSAIRE AUX COMPTES

Le montant des honoraires du commissaire aux comptes figurant au compte de résultat de l'exercice 2025 s'élève 7368,00 euros.

D-4 CONTRIBUTIONS VOLONTAIRES EN NATURE

- Le bénévolat a été valorisé dans les comptes de 2025 pour la somme de 69 760€ (soit 4811 heures valorisées au taux horaire chargé de 14,50€). Ces heures bénévoles se décomposent ainsi :
 - Spectacles saison : 637h
 - Les Ranc'Arts : 290h
 - Administration (réunions CA, bureaux, AG, DLA, ...) : 516h
 - Guinguette : 2120h
 - P'tit Bégon : 12h
 - Basta Cassettes (collectif) : 72h
 - Habitants Relais : 600h
 - Wanted : 100h
 - Cours de Langues : 64h
 - Comice Agricole : 400h
- Les subventions en nature obtenues dans l'exercice atteignent 113 542€ et se décomposent comme suit :
 - ➔ Ville de Blois :
 - Consommation Énergies : 28 585€ (valorisation 2025)
 - Mise à disposition locaux : 51 057€ (valorisation 2025)
 - Mise à disposition matériel et Rh évènementiel : 33 900€ (valorisation 2025)

D-5 TABLEAU DE RÉPARTITION PAR AUTORITÉS ADMINISTRATIVES

	État	Collectivités territoriales	CAF	Autre	Total
Subventions d'exploitation	88 759€	342 201€	100 646€	838€	532 444€
Subventions d'investissement		124 063€	9 209€		133 271€
	88 759€	466 264€	109 855€	838€	

E – AUTRES INFORMATIONS

E-1 VENTILATION DE L'EFFECTIF MOYEN

Personnel salarié	Cadre	Non Cadre
Salariés CDI	2	9
Salariés CDD	0	2

E-2 CONVENTIONS – VILLE DE BLOIS

Une convention a été signée avec la Ville de Blois en novembre 2014, renouvelable au 1^{er} janvier de chaque année par tacite reconduction. Elle prévoit la mise à disposition gratuite des locaux rue Pierre et Marie Curie.

Suivant le nouveau plan comptable, les subventions susnommées apparaissent en pied de compte de résultat.

MAISON DE BEGON
Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901
Rue Pierre et Marie Curie
41000 BLOIS

**RAPPORT SPECIAL DU COMMISSAIRE AUX
COMPTES**

SUR LES CONVENTIONS REGLEMENTEES

Assemblée Générale d'approbation des comptes de
l'exercice clos le 31 décembre 2025

MAISON DE BEGON

Association régie par la loi du 1^{er} juillet 1901
Rue Pierre et Marie Curie
41000 BLOIS

**RAPPORT SPECIAL DU COMMISSAIRE AUX COMPTES
SUR LES CONVENTIONS REGLEMENTEES**

Assemblée Générale d'approbation des comptes de l'exercice
clos le 31 décembre 2025

A l'assemblée générale de l'association MAISON DE BEGON,

En notre qualité de Commissaire aux Comptes de votre association, nous vous présentons notre rapport
sur les conventions réglementées.

Il nous appartient de vous communiquer, sur la base des informations qui nous ont été données, les
caractéristiques et les modalités essentielles des conventions dont nous avons été avisés ou que nous
aurions découvertes à l'occasion de notre mission, sans avoir à nous prononcer sur leur utilité et leur bien-
fondé ni à rechercher l'existence d'autres conventions. Il vous appartient, selon les termes de l'article
R.612-6 du code de commerce, d'apprécier l'intérêt qui s'attachait à la conclusion de ces conventions en
vue de leur approbation.

Nous avons mis en œuvre les diligences que nous avons estimées nécessaires au regard de la doctrine
professionnelle de la Compagnie Nationale des Commissaires aux Comptes relative à cette mission.

Conventions soumises à l'approbation de l'assemblée générale

Conventions intervenues au cours de l'exercice écoulé

Nous vous informons qu'il ne nous a été donné avis d'aucune convention passée au cours de l'exercice
écoulé à soumettre à l'approbation de l'Assemblée Générale en application des dispositions de l'article
L.612-5 du Code de commerce.

Fait à Parçay-Meslay, le 24 mars 2026

Le commissaire aux comptes

IN EXTENSO AUDIT CENTRE OUEST

Romarc TRUBAT



Associé

MERCI À

**Nos bénévoles, nos administrateurs, nos salariés,
notre fidèle public, nos partenaires**

Les partenaires institutionnels :

