

### /// LA MAISON DE BÉGON ///

Centre Socio-Culturel implanté dans les quartiers Nords.

Une programmation annuelle de spectacles,  
Des ateliers de pratiques artistiques et linguistiques,

Une action sociale et culturelle de proximité,

Un soutien et un accompagnement à la création artistique et culturelle  
(Espace des Initiatives Artistiques et Culturelles),

La co-construction de projets collectifs avec les habitants de proximité  
et de la ville de Blois (Wanted, C'est mon patrimoine...),

Un centre de ressources des pratiques artistiques et culturelles  
dédié aux écoles, collèges et acteurs du territoire,

Le P'tit Bégon, un café culturel, lieu d'initiatives, d'actions et de programmation culturelle de  
proximité co-constituée avec les habitants et acteurs du territoire,

Un espace numérique public,

Des adultes-relais afin d'assurer la médiation sociale et culturelle,

Une action sociale et culturelle de proximité très forte appelé 1000 PAT,

Micro-Folie Blois : musée numérique et des ateliers orientés multimédia et vidéo (ouverture Sept. 2019)

Des festivals emblématiques à Blois : Mix'Terres et la Guinguette.

**MAISON  
BÉGON**  
Culture du monde,  
Monde des cultures

Rue Pierre et Marie Curie - 41000 Blois

02 54 43 35 36

contact@maisondebegon.com

www.maisondebegon.com



Consignes, toilettes sèches, produits en partie bios et locaux, gestion et valorisation des déchets... Par des gestes simples et de nouvelles habitudes, La Maison de Bégon s'applique à intégrer la préservation de l'environnement au quotidien sur le festival de la Guinguette de Blois. Grâce à ces nouvelles habitudes faciles à intégrer, soyez vous aussi éco-responsable !

LA MAISON DE BÉGON et LA VILLE DE BLOIS  
présentent

au port de la Creusille  
à Blois à partir de 18h30

# LA GUINGUETTE

du 3 au 7 Juillet 2019

CONCERTS /// ANIMATIONS /// RESTAURATION

**MAISON  
BÉGON**  
Culture du monde,  
Monde des cultures

Hommage à... Groove, Chanson,  
Rock, Musique du Monde

Des  
Eyes  
à l'été  
2019



STUDIO  
ZEF  
www.studiozef.fr

RENSEIGNEMENTS

02 54 43 35 36 / www.maisondebegon.com

Programmation complète sur blois.fr et maisondebegon.com



BLOIS

MERCREDI  
3  
JUILLET

## Hommage à...

### 19h30 : Anisette et les Glaçons

*Chanson Rétro Burlesque*

Venez redécouvrir les grands airs de Fréhel, Yvette Guilbert, Edith Piaf, Marie Dubas et bien d'autres encore, rehaussés d'une pointe de swing, d'une once de rockabilly d'influences jazz et de beaucoup de fantaisie !!



### 20h45 : Lady Roll and the Good Rockin Daddys

*Blues, hommage à Etta James*

La personnalité de Lady Roll & The Good Rockin Daddys s'exprime surtout au travers des arrangements résolument ancrés dans des styles pouvant être rugueux, sensuels et tendus, toujours interprétés avec passion et ferveur.

### 22h00 : Usine à Jazz

*Black Legends*

D'Aretha Franklin à Michael Jackson, en passant par Earth, Wind and Fire, Ray Charles, Stevie Wonder et quelques autres, le répertoire du big band l'Usine à Jazz est imprégné de l'efficacité, la puissance et la sensualité du groove des musiques afroaméricaines, au croisement du jazz, de la funk, de la pop, de la soul et du blues, dans l'esprit des grands shows à l'américaine !



JEUDI  
4  
JUILLET

## Groove

### 19h15 : Kawada

*Fusion Funk/Hip-Hop*

Kawada offre un véritable voyage pour vos oreilles. Que vous aimiez sauter partout, danser calmement, ou même vous assoir plus loin avec votre part de pizza pour profiter d'un fond musical à partager entre amis, vous ne regretterez pas d'être venu, sauf si vous avez oublié vos bouchons dans votre autre pantalon !

### 20h00 : The Roach

*Hip-Hop Kaleidoscopique*

The Roach transcende les genres pour rejoindre le courant qui a vu naître Erykah Badu, The Internet, Anderson Paak, Bilal ou The Roots et qui a désormais traversé l'atlantique pour de bon : un son Hip-hop unique aux reflets Néosoul, P-funk ou Rnb.



### 21h15 : Solar Project

*Soul Funk*

Entrez au cœur de l'univers soul/funk ensoleillé de Solar Project : un savant mélange de sonorités et une part belle accordée aux parties rythmiques et cuivrées.

### 22h30 : Abdul and the Gang

*Funk Gnawa*

Abdul and the Gang concoctent un son nouveau qui emprunte à l'orient mélodies Chaabi et rythmes Gnawas et les confrontent au groove de l'afrobeat... Subtiliser toutes vos résistances aux cadences chaloupées, voilà le programme clandestin de la Gnawa Fonk Academy.

VENDREDI  
5  
JUILLET

## Chanson

### 19h00 : Fried Squid

*Chanson Pétillante*

Derrière ce nom étrange se trouve le groupe le plus enthousiasmant de la nouvelle scène pop Française. En effet, ces jeunes calamars n'ont pas fini de faire poulper vos tentacules et danser sur leurs chansons !

### 20h00 : L'affaire Capucine

*Chanson Baroque*

Auréli Laurence est une marchande de rêves qui navigue dans un univers des plus imaginatifs. Auteure, compositrice, interprète, cette Mary Poppin's des temps modernes de la chanson française semble être tombée dans un univers onirique et intimiste proche de celui de Tim Burton.

### 21h15 : Jérémy sans Famille

*Chanson*

Sur l'île de la Réunion, Jérémy a saoulé tout le monde avec son ukulélé et s'il était resté plus longtemps, on l'aurait jeté aux requins. Il nous revient de l'île avec dans ses valises une guitare, un accordéon et plein de chansons à la con, accompagné de deux tueurs à gage munis d'un sax et d'une trompette.

### 22h30 : Nadamas

*Ragga Musette*

Nadamas puise autant dans le musette que dans le ragga, ska ou même klezmer. Avec beaucoup d'humour et de dérision, les six compères du groupe se partagent les notes dans une convivialité spontanée pour raconter tout en simplicité des morceaux de vie et autres histoires du quotidien.

SAMEDI  
6  
JUILLET

## Rock par l'association Roxette

### 19h00 : Goodbye Watson

*Rock/Punk/Rockabilly*

Les 3 vieux briscards de Goodbye Watson s'entendent pour faire une musique qui fleurit bon le rockab, mais c'en n'est pas, le folk punk, mais c'en n'est pas non plus, y'a de la reprise, mais pas que, dans tous les cas, ça sent le garage !

### 20h00 : King Salami and the Cumberland Three

*Wild Black Rythm'n'Blues*

C'est l'un des groupes les plus excitants du rock'n'roll en ce moment. A parts égales de rock'n'roll et de soul, avec une bonne dose de blues et de rockabilly et de punk rock, vous ne pourrez pas vous empêcher de trembler et de shimmyin' !

### 21h15 : The Sharpers

*Pub Blues/Rock*

Trio de mercenaires qui pratiquent un Rock puissant nerveux et racé. Leurs influences diverses vont de Doctor Feelgood, des Pirates, de Mickey Jupp ou 999 en passant par les Ramones...

### 22h30 : The Godfathers

*Rock Anglais*

The Godfathers est emmené par les frères Peter et Chris Coyne, respectivement chanteur et bassiste. Leur musique se situe quelque part entre le pub rock des aînés, le punk des grands frères et le son garage des sixties.



DIMANCHE  
7  
JUILLET

## Musique du Monde

### 19h00 : Çigány Mőhawk

*Gypsy Punk Rock*

Çigány Mőhawk percute ses chansons tziganes à gros coups de satu et de lourdes rythmiques basse/batterie. La voix gueule, s'emporte puis s'évanouit. On ne s'embarrasse plus d'hypothétiques frontières linguistiques. Seul survole au dessus du chaos un accordéon, à mi chemin entre le divin et la folie.

### 20h00 : Kanazoé Orkestra

*Fusion Balaphonique*

C'est l'histoire de Seydou Diabate dit « Kanazoé », un griot voyageur qui puise le son dans la tradition pour le magnifier dans la rencontre. Ses baguettes deviennent invisibles tant elles bondissent sur son xylophone. Kanazoé et ses musiciens nous offrent une musique à la fois dansante, musclée et émouvante.

### 21h15 : The Loire Valley Calypsos

*Calypsos*

The Loire Valley Calypsos revisite à leur manière le calypso en y ajoutant toutes les influences des musiques du monde que les musiciens du groupe apprécient et défendent. Les instruments acoustiques se mêlent aux arrangements plus électriques, voire psyché parfois.

### 22h30 : Puerto Candelaria

*Cumbia*

Puerto Candelaria est la proposition musicale la plus osée, controversée et innovante de ces derniers temps en Colombie. Une explosion sonore qui a dépassé les frontières et a fait son chemin dans la scène musicale indépendante d'Amérique Latine. Un lieu imaginaire et réel à la fois où la musique n'est pas la seule protagoniste : le théâtre, la danse et l'humour sont portés en étendard.



SOLAR PROJECT



ABDUL AND THE GANG



NADAMAS



L'AFFAIRE CAPUCINE



PUERTO CANDELARIA