Mix 5 terres
festival des arts croisés
BLOIS
20-21-22 MAI
PLAINE CROIX-CHEVALIER
www.maisondebegon.com
Maison de Bégon

EDITO

Rendez-vous à Mix'Terres

C'est avec un grand plaisir que nous retrouvons pour la 5ème année consécutive le Festival Mix'Terres.

Cette année encore, forte du succès des précédentes éditions, la Maison de Bégon nous propose une programmation éclectique, à la fois exigeante et grand public. Les arts se croisent et se marient tout comme les artistes venus des quatre coins du monde. C'est une véritable invitation au voyage que nous propose la Maison de Bégon, un voyage de trois jours juste au coin de notre rue.

Mix'Terres a définitivement trouvé sa place dans l'agenda culturel blésois et bien plus largement. C'est un rendez-vous fédérateur autour des cultures, c'est un rendez-vous qui rassemble les Blésois au delà des quartiers, au delà de leurs origines et qui permet à chacun de s'enrichir à travers des pratiques artistiques originales et de qualité. C'est en cela que la Ville est heureuse d'apporter son soutien au festival et lui souhaite une belle route !

Très bon festival !

Marc Gricourt
Maire de Blois, Conseiller général

Pour la 5ème année déjà, nous vous dévoilons la programmation du festival MIX'TERRES 2011. Une proposition artistique qui circule dans le monde, généreuse en croisement et qui laisse aussi la place aux créations amateurs. Ce sont 18 spectacles qui sont programmés sur 3 scènes.

Je citerai particulièrement trois spectacles pour des raisons différentes. Le premier est un spectacle de cirque moderne acrobatique cambodgien par la compagnie PHARE PONLEU SELPAK CIRK. Cette compagnie essaie de monter des actions autour du cirque, financées par les spectacles qu'elle vend dans le monde afin de sortir les gamins errants des rues du Cambodge, pays qui reste encore très pauvre.

Barbatuques, une référence mondiale dans la percussion corporelle. Ils proviennent du Brésil et nous profiterons de leur présence en France lors de Mix'terres.

Bonga, un artiste engagé d'Angola, mondialement connu. Bernard Lavilliers a d'ailleurs co-écrit une chanson dans son dernier album. On a pu les voir ensemble interpréter cette chanson lors des victoires de la musique 2011.

Évidemment, les autres artistes proposés ne déméritent pas. Ils ont été programmés, en considérant leur qualité artistique et leur qualité scénique, mais aussi parfois pour leur engagement, parfois pour leur originalité, mais toujours pour leur ouverture et leur vision sur le monde qu'ils traduisent en langage artistique dans les spectacles qui vous sont proposés. C'est ce qui fonde l'identité de ce festival sur les arts croisés.

Bon festival !

Guillaume LEMOINE
Directeur du festival

Toutes les infos et extraits vidéos sur
www.maisondebegon.com

RECAP PROG'

VENDREDI 20 MAI

18h15 MUSIQUE S.C.A.M / Scène gratuite
19h15 LANCEMENT DU FESTIVAL
19h30 MUSIQUE Djet Y Ba / Scène gratuite
20h30 CIRQUE "Putho !" du Collectif Clowns d'Ailleurs et d'Ici / Chapiteau - Payant
21h30 MUSIQUE Max Livio / Scène gratuite
22h30 MUSIQUE Jaqee / Grande scène - Payant

SAMEDI 21 MAI

16h00 DANSE "Aski Paré" de la Cie Dife Kako / Chapiteau - Payant
17h00 MUSIQUE D'Tinto / Scène gratuite
18h00 MUSIQUE Le grand orchestre de la Casserole / Scène gratuite
19h00 MUSIQUE Watcha Clan / Grande scène - Payant
21h00 CIRQUE "Foté Foré" du Cirque Mandingue / Chapiteau - Payant
22h30 MUSIQUE Terrakota / Grande scène - Payant

DIMANCHE 22 MAI

14h00 THÉÂTRE "L'Avare" de Molière par le Figuier / Chapiteau - Gratuit
15h30 MUSIQUE CRD / Grande scène - Gratuit
16h45 DANSE "Désorientées" / Chapiteau - Gratuit
18h00 MUSIQUE Jeans / Scène gratuite
19H00 MUSIQUE A.L.F / Scène gratuite
20h00 MUSIQUE Barbatuques / Chapiteau - Payant
22h00 MUSIQUE Bonga / Grande scène - Payant

CHAQUE JOUR

MINI MIX Ateliers artistiques pour les petits de 2 à 8 ans
MÉDIA MIX Plateau multimédia (radio et vidéo)
CARNETS DE VOYAGES Pratiques artistiques et échanges culturels

VENDREDI

18H15 MUSIQUE ROCK

SCÈNE GRATUITE

S.C.A.M SORTIE CONTRE AVIS MEDICAL

Le premier opus de S.C.A.M, groupe blésois, est un mélange de mélodies actuelles avec une écriture simple et poétique à la fois. Les textes mêlent tantôt l'histoire à des faits de société ou encore les petits maux de la vie. Que l'on soit ou pas adepte de rock, il faut reconnaître que les textes forts, écrits en français sur des mélodies aux influences multiples, séduisent.

http://www.myspace.com/scamblois

19H30 MUSIQUE WORLD FUSION

SCÈNE GRATUITE

DJET Y BA

Le groupe Djet Y Ba, c'est l'association de quatre musiciens chanteurs migrateurs (français, algérien, sénégalais) qui se sont rencontrés au cours de différents voyages... La musique métissée, riche des personnalités et des langues de ces chanteurs, nous invite à un voyage spirituel, au travers des contrées africaines, portés par les chants du Maghreb, ou à la découverte des mots d'un poète français. Djet Y Ba joue de la diversité des styles qui le composent pour créer une véritable fusion musicale acoustique et généreuse...

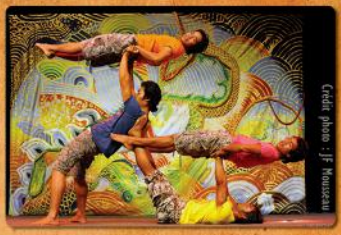
http://www.myspace.com/556821073

20H30 CIRQUE MODERNE DU CAMBODGE

CHAPITEAU / PAYANT **PUTHO !**

du Collectif Clowns d'Ailleurs et d'Ici et de l'Ecole de cirque Phare Ponleu Selpak

Pour cette 5ème création, les élèves de l'école de cirque Phare Ponleu Selpak abordent les relations humaines, le désir, l'amour, le dépit et la haine dans une mise en scène volontairement contemporaine, articulée autour de 6 actes, qui sont 6 tranches de vie sur le vif. Putho ! nous livre le regard de quinze jeunes adultes cambodgiens sur la vie d'aujourd'hui, à travers différentes disciplines du cirque telles que l'acrobatie, la voltige, les portés, le main à la main, les équilibres, la contorsion, le monocycle au sol et sur fil et le fil mou.


Crédit photo : JF Mousseau

http://ccai.fr

21H30 MUSIQUE REGGAE

SCÈNE GRATUITE **MAX LIVIO**

Ce chanteur fait partie de ces artistes qui aiment rouler des mécaniques, avec le coeur et les trippes au travers d'un répertoire sentimentalo-électrique, dont la moindre démonstration sonore vous rendrait déjà nostalgique. Son travail témoigne de la valeur d'un chemin créatif et exigeant, empruntant reggae, soul teinté de hip hop ou de rock.

http://www.myspace.com/maxliviooficiel

VENDREDI *suite*

22H30 MUSIQUE REGGAE SOUL

GRANDE SCÈNE
PAYANT

JAQEE

Jonglant entre soul et reggae, la native de Kampala, capitale de l'Ouganda, a toujours connu une vie nomade jusqu'à son installation en Suède. Depuis, c'est à Göteborg que la nouvelle signature de l'écurie Makasound travaille sa musique.
Il en résulte un album multi artistes qui rassemble des musiciens du monde entier sur les riddims du producteur.
Un peu à la manière des artistes qui revisitent avec panache la soul à l'ancienne, Jaqee se fait le chantre d'un reggae soulful et mielleux, élégant et enthousiasmant.

http://www.myspace.com/jaqee
http://www.jaqee.com

OUTILLAGE DE MAINTENANCE FERROVIAIRE

Le chemin de faire +

www.4nrj-innovation.com

65D, Avenue de l'Europe - 41000 BLOIS
Fixe: +33.(0)2.54.42.05.12 - Fax: +33.(0)2.72.68.62.54 - Mobile: +33.(0)6.82.86.13.86

PURE
RESTAURANT

Ouvert tous les midis de 12h à 15h
sauf samedi et dimanche

Ouvert tous les soirs de 19h à 22h
sauf lundi, mardi et dimanche

65 C Avenue de l'Europe . 41000 Blois
Tél./Fax : 02 54 87 49 70
pure-restaurant@orange.fr

ETUDES DE RESEAUX ELECTRIQUES AERIENS ET SOUTERRAINS
RELEVES TOPOGRAPHIQUES VRD - IMPLANTATION

122, rue Michel Bégon - 41000 BLOIS
tél: 02 54 42 09 09 - fax: 02 54 43 79 09
e-mail : lt.planet@wanadoo.fr - site: www.ltplanet.fr

SAMEDI

16H00 DANSE AFRO ANTILLAISE

CHAPITEAU PAYANT

ASKI PARÈ de la Cie Difé Kako

L'absence de l'homme est le point de départ de cette création. L'intrigue repose sur un schéma classique : l'inéluctable fin d'un amour. "Aski Parè..." est une chronique lucide, parfois féroce, d'une certaine réalité de femmes face à un homme absent. Cinq femmes dansent et chantent leur douleur, leur féminité, leurs désirs avec passion et décident de sublimer leur souffrance pour rester vivantes. Elles s'attachent à faire circuler l'énergie refusant d'envisager l'absence comme une fin. La chaise, élément du quotidien, est envisagée comme un objet transitionnel, symbole de l'absence de l'homme.
Ainsi cette création, véritable métissage culturel par ses formes, rend compte d'une situation universelle. 5 danseuses et 2 musiciens.

http://www.difekako.com

Crédit photo : Patrick Berger

17H00 MUSIQUE LATINE

SCÈNE GRATUITE

D'TINTO

Trio franco-chilien de la région d'Avignon, formé autour de l'accordéon "latino" de Robert Santiago, D'Tinto est né de la rencontre de trois passionnés de musique latine au sens large. La formule en trio, une musique festive et métissée, le jeu entre les instruments acoustiques et les voix, donnent à D'Tinto son côté roots revendiqué.

http://www.reverbnation.com/dtinto

18H00 FANFARE

SCÈNE GRATUITE

LE GRAND ORCHESTRE DE LA CASSEROLE

D'une danse bolivienne à un ska énergique, d'une chanson tendre à un rock de Macédoine, Le grand orchestre de la Casserole dégage du ciboulot et vous projette dans un voyage sans repos ni merci, une valse agile comme l'hirondelle - que même que les zoziaux ben y z'en reviennent pas !

http://latelierdelacasserole.fr

SAMEDI *suite*

19H00 MUSIQUE ELECTRO WORLD

GRANDE SCÈNE
PAYANT

WATCHA CLAN

Avec leur nouvel album "Radio Babel", la musique a le pouvoir de passer à travers toutes les frontières... Leur souhait, mettre en évidence, à travers la musique, les similitudes entre les cultures plutôt que leurs différences. Watcha Clan a toujours fait preuve d'un éclectisme spirituel visionnaire dans ses sonorités, puisant son inspiration autant dans les mouvances électroniques urbaines que dans les folklores d'Afrique du nord, d'Israël, de Turquie et des Balkans, le tout sublimé par la voix magique de Sista K.

http://www.watchaclan.com/

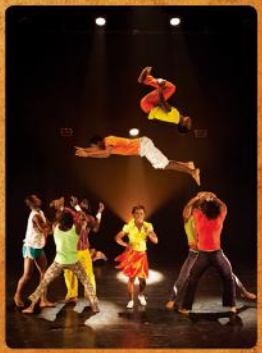
21H00 CIRQUE ACROBATIQUE MANDINGUE

CHAPITEAU
PAYANT

FOTÉ FORÉ du Cirque Mandingue

Le Cirque Mandingue, c'est d'abord une rencontre...Lors du Festival culturel panafricain d'Alger en 2009, Luc Richard, conseiller cirque, Richard Djoudi, producteur de l'événement, et des artistes africains, notamment guinéens, réunis par Kamel Ouali, chorégraphe, discutent et se prennent à rêver à un projet ambitieux : construire une école de cirque en Guinée et monter des spectacles. La troupe voit le jour à Conakry, constituée de dix acrobates et danseurs avec lesquels le premier spectacle, "Foté Foré" (en fran-

çais, Blanc Noir) sera conçu. Ensemble, ils inventent sur le plateau une fresque à l'image de leur vie, où tout se crée avec trois fois rien, et dressent d'étonnantes pyramides humaines.
D'une nécessité économique, la loi de la débrouille, naît une poésie vitale, une philosophie, un rapport au temps singulier, propre au continent africain.



22H30 MUSIQUE WORLD FUSION

GRANDE SCÈNE
PAYANT

TERRAKOTA

Terrakota, est un groupe multi-ethnique de Lisbonne avec une musique enracinée dans l'Afrique noire, qui boit des sonorités du Sahara, des Caraïbes, des Indes, de l'Occident et pousse sous le soleil jamaïcain.
Terrakota c'est l'assimilation, la confrontation, les rencontres, la découverte. Ils offrent une énergie, une passion, des rythmes qui mélangent les cultures, les langues et les instruments.

http://www.myspace.com/terrakota

122, rue Michel BEGON
41 000 BLOIS

Tél. 02 54 55 99 41
Fax. 02 54 55 99 70
Site Internet : **www.s-b-e.fr**
E-mail : **sbe@s-b-e.fr**

Philippe CREVITS
Gérant

Bureau d'Etude Mécaniques
Toutes études mécaniques
Machines spéciales
Outillages de Contrôle

CAO–DAO sous SolidWorks
Autocad – Inventor

koza

Maçonnerie Générale

122 rue Michel Bégon . 41000 BLOIS
Tél. **02 54 58 97 10** . Fax. **02 54 55 96 08**
E-mail : koza@wanadoo.fr

DIMANCHE

14H00 THÉÂTRE

CHAPITEAU
GRATUIT

L'AVARE de Molière par Le Figuier

L'Avare est une pièce foisonnante dont l'intrigue n'a pas pris une ride, surtout dans certains milieux... Il y est question d'un vieil homme avare bien sûr, mais aussi de mariages forcés, de dots indispensables, et de jeunes gens révoltés. Quelque quatre siècles plus tard, on pourrait bien croire que le monde n'a que peu changé ! En tout cas, il est très probable que cette version - un peu raccourcie - de Molière réjouira plus d'un spectateur.

Distribution : Kader Bensekrane, Mansour Bouguedba, Nadjim El Haddek, Naoufel El Hammouti, Adil J'Bilou, Juliette Mantrand, Alice Pimbert, Savin Rassam. Accordéon : Lolita Voisin. Mise en scène : Danièle Marty. Lumières : Michel Druez

15H30 MUSIQUE CLASSIQUE

GRANDE SCÈNE
GRATUIT

L'ENSEMBLE HARMONIQUE DU CRD

Le conservatoire de musique à rayonnement départementale nous propose l'ensemble harmonique composé d'instruments à vent, à cordes et de percussions. Direction : Dominique Voisin. Au programme : Ouverture de Coriola (Beethoven), La valse des cygnes, La scène, La danse des cygnes (Tchaïkovski), La lumière des étoiles (Luz estria).

16H45 DANSE ORIENTALE CONTEMPORAINE

CHAPITEAU
GRATUIT

DÉSORIENTÉES

Voyager dans le coeur intime des femmes en mêlant libres interprétations et chorégraphies, sur des musiques allant d'Omar Farouk à Asian Dub Fondation.

Crédit photo : Sébastien Mallet

Avec Magali Farnier, Agnès Chantaraud, Gaëlle Siblot, Alice Gausseres, Myriam Demoly, Kenza Agouchy, Marie-Agnès Dunand.
Mise en scène : Marion Blondelle. Mise en son : Sébastien Duc.

DIMANCHE *suite*

18H00 MUSIQUE POP/ROCK

SCÈNE GRATUITE

JEANS Finaliste du tremplin de Romorantin

Les compos pop/rock de Jeans veulent s'inscrire fermement dans la lignée de leurs glorieux aînés (The Bravery, The Killers, Franz Ferdinand, Razorlight voire Muse, Placebo, The Cure). Les riff de rock et autres sonorités synthétiques sont dosées au millimètre pour déboucher sur un set qui cherche à être le plus varié possible. Pop agressive, rock mélodique, le tout au service d'un son synonyme de plaisir et d'énergie sur scène.

http://www.noomiz.com/jeans
http://www.myspace.com/jeansthemusic

19H00 MUSIQUE SKA/REGGAE

SCÈNE GRATUITE

A.L.F. (anciennement Alf et les Dindons)

Loin des clichés ska habituels, A.L.F s'inspire du reggae et du ska et puise dans une grande variété de registres, tels que ragga/jungle, funk, jazz, rock... mélangeant ainsi esprit festif, énergie scénique, performances musicales et textes bien sentis, engagés ou non...

http://www.myspace.com/alfetlesdindons

20H00 PERCUSSIONS CORPORELLES

CHAPITEAU PAYANT

BARBATUQUES

Barbatuques est un ensemble de percussionnistes originaires de São Paulo, dédié à l'exploration des sons que peut produire le corps. Sur scène, le groupe de 12 musiciens propose un show unique au monde de musique brésilienne (samba, pagode) chantée et jouée par leurs voix et leurs corps, en faisant participer le public de manière ludique et originale, Barbatuques vous convie à une transe collective festive puisant dans les racines de l'homme, la source de l'imagination et du rythme.

http://www.barbatuques.com.br/
http://www.myspace.com/barbatuques

22H00 MUSIQUE AFRO-LATINE

GRANDE SCÈNE PAYANT

BONGA

Une superbe voix grave et éraillée, des harmonies délicates, de belles mélodies tristes et dansantes : voilà ce qui caractérise Bonga. Il est à lui seul le porte-parole de la richesse de la musique angolaise. Durant ses 35 ans de carrière, son nom a été associé à de superbes ballades, qu'il s'agisse de "Sodade" (morceau de Bonga enregistré dans les années 70, bien avant que Cesaria Evora en fasse un sublime hit planétaire) ou de "Mona Mona" co-écrit avec Bernard Lavilliers sur son dernier album. Ecouter Bonga, c'est plonger dans une musique à la fois africaine, européenne et brésilienne, d'une finesse et d'une richesse inouïe, d'une sensibilité émouvante.

http://www.myspace.com/bongaangola

CHAQUE JOUR

ATELIERS ARTISTIQUES

ESPACE MINI MIX
GRATUIT
Inscription sur place

MINI MIX

Ateliers artistiques pour les petits de 2 à 8 ans proposés par le Village d'artisans nomades et l'ALCV.

Il s'agit d'un espace réservé aux enfants et leurs parents où l'on trouvera un espace calme pour les tout-petits, des ateliers de création et des spectacles jeunes publics.

Crédit photo : Sébastien Mallet

PLATEAU MULTIMÉDIA PÉDAGOGIQUE

ESPACE MEDIA MIX

MEDIA MIX

Pédagogie et multimédia sur le festival !

La radio coopérative Studio ZEF sera, pour la troisième année consécutive, présente sur le festival. Le plateau des Zeffeurs mélangera interviews d'artistes en direct et réalisation d'une gazette qui sera distribuée au public le dimanche. Le vendredi, l'antenne sera animée par les élèves de la classe relais du collège Rabelais de Blois. Le samedi et le dimanche, émissions et gazette seront produites par les jeunes et animateurs des espaces Jeunesse de la Ville de Blois.

Diffusion sur 91.10 FM dans la région de Blois et sur www.studiozef.tk partout ailleurs.

CRÉATION DE CARNETS DE VOYAGES

ATELIERS " VOIR DU PAYS "

Pratiques artistiques et échanges culturels.

Voyager avec vous au travers de vos dessins, de vos photos, de vos épices, de vos écrits...

Le mercredi 4 mai 2011,
de 9h30 à 11h30 et de 14h à 16h30
à la Maison de Bégon.

Les 21 et 22 mai 2011,
de 14h à 18h au Festival Mix'terres.

collectif.voirdupays@sfr.fr

CONTROLE TECHNIQUE AUTOMOBILE
SECURITEST

BLOIS CONTRÔLE AUTO

56 RUE DE BEL AIR
41000 BLOIS

02 54 43 28 45

www.securitest.fr

SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE AUTOMOBILE

CONTRE-VISITE GRATUITE

corps & attitudes

1 séance gratuite sur présentation de ce programme

méthode pilates
valérie lenay

COURS COLLECTIFS ET INDIVIDUELS SUR RENDEZ-VOUS

L'Hermitage, squatch de la Chaussée-Saint-Victor, 18 rue des Pontières, 41260 La-Chaussée-Saint-Victor
Tél. 02 54 33 75 58 / 06 62 72 48 81 - www.corpsetattitudes.com

Gagnez du temps, commandez par téléphone

Le Fournil Blésois
sandwicherie - viennoiserie

Ouvert tous les jours
de 6h à 22h

CENTRE COMMERCIAL SAUVAGEAU - 9, rue Pigelée 41000 BLOIS
TEL : 02 54 33 33 60

INFOS

TARIFS DES SPECTACLES

- **Tarif normal par spectacle : 6€**
- **Tarif réduit par spectacle pour les 7-17ans, chômeurs, RSA : 3€**
- **Tarif 0-6 ans : gratuit**

Tarifs réduits sur présentation d'un justificatif.
Tout enfant de moins de 12 ans doit être accompagné d'un adulte.

- **Pass 3 spectacles : 15€**
- **Pass 4 spectacles : 18€**
- **Pass 8 spectacles : 28€**

Les pass ne sont pas nominatifs et le choix des spectacles est obligatoire.

Billetterie à retirer à la Maison de Bégon jusqu'au 19 mai 2011, du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 13h30 à 20h et sur place pendant le festival.

Vous pouvez également prendre vos places en envoyant vos coordonnées et votre règlement par chèque avant le 9 mai 2011 à la Maison de Bégon.

Les chéquiers CLARC et les Passeports Temps Libre CAF sont acceptés.

RÉSEAU BILLETTERIE / Pour acheter vos billets sur les réseaux :

FNAC, Carrefour, Magasins U, Géant, 0 892 68 36 22 (0,34€/min), www.fnac.com
Réseau TICKETNET : Auchan, VirginMegastore, E.Leclerc, Cultura, Cora : www.ticketnet.fr / Réservation téléphonique : 0 892 390 100 (0,34€/min)

Les billets achetés sur le réseau sont uniquement pour le tarif normal et font l'objet d'une majoration de 1,70€.

CONTACT MAISON DE BÉGON

rue Pierre et Marie Curie - 41000 BLOIS
Tél : 02 54 43 35 36 - Fax : 02 54 43 72 35
Site : www.maisondebegon.com
Mail : mixterres.mbegon@gmail.com

PLAN D'ACCÈS

Plaine Croix-Chevalier
rue Jean-Baptiste Charcot
41000 BLOIS

VISITES DE LA RÉGION

● CHÂTEAUX
Blois, Chambord, Cheverny, Chaumont, Chenonceaux, Amboise...

● MUSÉES
À Blois : la Maison de la Magie, le musée de l'Objet, le musée d'Histoire Naturelle, Astrespace... / À Amboise : le Clos Lucé, la maison de Léonard de Vinci.

● SITES SOUTERRAINS
Les caves de Monmousseau à Montrichard, les champignonnières des roches, la carrière de tuffeau, la cité troglodytique de Troo...

● PARCS ANIMALIERS ET AUTRES SITES
Le Zoo Parc de Beauval, l'Aquarium de Touraine, les Jardins de Chaumont sur Loire, la Maison de la Loire à St-Dyé, les promenades sur le Cher à St-Aignan, la distillerie Fraise Or à Chissay, le Parc des mini-châteaux à Amboise...

OÙ DORMIR? / Hôtels à Blois :

CITOTEL LE SAVOIE
6 rue Ducoux
Tél. 02.54.74.32.21

RELAIS DE L'OCTROI
1 avenue Gambetta
Tél. 02.54.45.11.11

IBIS Vallée Maillard
15 rue vallée Maillard
Tél. 02.54.74.60.60

IBIS Blois Centre
3 rue Porte Côté
Tél. 02.54.74.01.17

MERCURE Blois Centre
28 quai Saint Jean
Tél. 02.54.56.66.66

HOLIDAY INN
26 avenue Maunoury
Tél. 02.54.55.44.88

CAMPANILE Blois Nord
rue vallée Maillard
Tél. 02 54 74 44 66

BRIT HÔTEL PREMA
3 rue des 11 Arpents
Tél. 02.54.78.89.90

LE MONARQUE
61 r. Porte Chartraine
Tél. 02.54.78.02.35

APPART CITY
20 rue Chocolaterie
Tél. 02.54.78.45.45

ETHIC ETAPES
37 rue P. et M. Curie
Tél. 02.54.52.37.00

ANNE DE BRETAGNE
31 av. Dr Jean Laigret
Tél. 02.54.78.05.38

RENSEIGNEMENTS

Office de Tourisme de Blois Pays de Chambord
23, place du Château BP 30199 - 41006 Blois Cedex
Tél. : 02.54.90.41.41 / Email : info@bloispaysdechambord.com
Site internet : www.bloispaysdechambord.com/fr

SRS
SOCIETE DE REVETEMENTS DE SOLS

123 rue Michel Bégon
41000 BLOIS
Tél. : 33 (0)2 54 43 38 64
Fax. : 33 (0)2 54 43 39 31

VOS PROJETS : NOTRE PRIORITÉ

VAL DE FRANCE
BANQUE ET ASSURANCES

10 agences à Blois et 52 dans le département à votre service.
Retrouvez-nous sur internet :

www.ca-valdefrance.fr

LA MAISON DE BÉGON

La Maison de Bégon est une association culturelle ayant pour objet de favoriser le croisement et promouvoir la diversité de tous les habitants.

L'identité ainsi que le fil conducteur de ses projets sont les cultures du monde.

Cela se concrétise par la formation artistique, la programmation de spectacles vivants, le festival Mix'terres, le soutien à la création artistique et la conception de projets culturels.

LES PARTENAIRES DU FESTIVAL

Mix 5 terres

festival des arts croisés

Partenaires et Mécènes soutenant le festival

Ville de Blois

Allocations Familiales – Caf de Loir-et-Cher

Région Centre

Liberté • Égalité • Fraternité – République Française – Ministère de la Jeunesse, des Sports et de la Vie Associative

GrDF – Gaz Réseau Distribution France

l'acsé – l'agence nationale pour la cohésion sociale et l'égalité des chances

sacem

Caisse des Dépôts

Avenance – Elior

Cassandre Horschamp – L'art principe actif

Maison de Bégon

Ne pas jeter sur la voie publique. Licences n°1/1016910 - n°2/1016911 - n°3/1016912. Imp. : www.printoclock.com
Crédit photo couverture : Jean-François Mousseau - Conception : www.emiliecousin.com