



Mix'terres

festival



2017

BLOIS 19-20-21 MAI

MAISON
Culture du monde,
Monde des cultures

BLOIS



EU Ecolabel - FRC231367

ESCALE ET HABITAT

HEBERGEMENT TOURISTIQUE HABITAT JEUNES - FJT - RESTAURANT ASSOCIATIF SÉMINAIRE

121 logements habitat jeunes (16-30 ans)

120 lits en hébergement touristique : groupes, familles ; individuel

180 couverts en self-service ouvert au public

6 salles pour vos réunions et séminaires

Bar, terrasse, Parking, Wifi



Escale et Habitat - 37, rue Pierre et Marie Curie - 41000 Blois
Tél. : 02 54 52 36 00 - Mail : accueil@escalehabitat-blois.fr

Retrouvez-nous sur www.escalehabitat-blois.fr et sur 

La 11^{ème} édition du festival Mix'Terres aura lieu les 19, 20 et 21 mai prochain. Tout au long de ces trois jours de fête, 120 bénévoles seront mobilisés pour veiller au bon déroulement et à l'encadrement des spectacles et des représentations.

Organisé par la Maison de Bégon en partenariat avec la Ville de Blois, ce festival est un événement culturel incontournable pour les Blésoises et Blésois mais également pour les habitants de la Région Centre-Val de Loire. Il attire chaque année plus de 10 000 festivaliers !

Véritable manifestation pluridisciplinaire où se mêlent musique, danse, cirque et art de rue, Mix'Terres offre la possibilité à de nombreux talents de mettre leur art à l'honneur.

Cette année encore, les organisateurs et programmeurs ont su laisser une vaste place aux arts et à la mixité qui fondent le socle de notre culture.

Très bon festival !

Marc Gricourt

Maire de Blois

1^{er} Vice-président de la Région Centre-Val de Loire

Mix'Terres : le retour des 3 jours !

Début d'une deuxième décennie pour Mix'Terres qui a dignement fêté ses 10 ans, l'an passé, pendant 2 jours, entre soleil... et pluie, soit !... Mais l'adage fonctionne aussi pour notre festival : "Anniversaire pluvieux, anniversaire heureux"... et gageons même que ce soit un présage de pérennité et de succès à venir...

Quant à cette nouvelle édition, encore de la nouveauté : retour aux 3 jours... de festivité, du vendredi soir au dimanche en fin d'après-midi pour permettre à chaque public de mieux y trouver son compte : profiter du festival sur deux soirées complètes et bénéficier d'un véritable après-midi culturel le dimanche.

Quant à la programmation, toujours éclectique et éblouissante, joyeuse et engagée, sérieuse et colorée... de quoi satisfaire tous les goûts et permettre de très belles découvertes.

Mix'Terres a toujours cette envie, ou plutôt, se fixe toujours cette mission de favoriser les échanges, les rencontres et le rêve. Alors cette année encore, soyons ensemble au rendez-vous du partage et du bien vivre ensemble, de la culture et du rire, de l'engagement et de la douce folie !

Nous vous attendons donc, fidèle public, amis sincères, partenaires généreux et artistes merveilleux les 19, 20 et 21 mai pour 3 jours de bonheur aux couleurs de la Culture du Monde et du Monde des Cultures.

Belle nouvelle édition ! Bon Mix'Terres 2017 !

Christelle Leclerc

Présidente de la Maison de Bégon

VENDREDI

19H00

Scèn'Rue
Gratuit - 25 mn

ART DE RUE
SOLO DE DANSE SUR FIL INCLINÉ

MUES de la Cie MAUVAIS COTON



© Alexandre Lopez

Une fable sur la vie et le temps qui passe...

Une femme entre en scène... un peu informe comme son bloc d'argile. Elle se met en mouvement et nous entraîne dans un voyage à travers la matière, à travers les âges... Primitive et brute, elle s'attaque à la glaise, la frappe, la martèle, la cogne et fait apparaître des formes... une tête, un visage, un regard, un corps... De là, une voie s'ouvre sur le fil incliné. Elle demande effort et détermination pour atteindre le sommet... Se jouant de la matière naturelle, du mouvement animal, des mues successives menant à la féminité... Le spectacle grimpe et glisse sur ce simple fil incliné. La danse à la fois animale et humaine joue avec le modelage, le masque et le costume, l'ascension et la glissade... Dans une pièce qui parle à toutes et tous d'où qu'il se trouve.

19H30

Scèn'Rue
Gratuit - 30 mn

ART DE RUE
SOLO AVEC MÂT CULBUTO

CULBUTO de la Cie MAUVAIS COTON



© Alexandre Lopez

Tangages à 360° !

Ça tangué, ça chaviré et ça renverse avec cette proposition de cirque vertigineuse hissée en haut d'un mât culbuto de 4 mètres à l'instabilité chronique ! Avec cette performance renversante, son âme d'enfant en bandoulière et la liberté de mouvement pour étendard, Vincent Martinez saute, monte, descend, bascule, se renverse, repart vers les airs. Dans ce spectacle à 360°, il est tour à tour clown, acrobate, danseur de mât chinois, pirate dans la tempête. Rires et grandes sensations garanties !

■ www.mauvaiscoton.com

20H00

Scèn'Rue
Gratuit - 30 mn

DANSE
HIP-HOP

HIP-HOP MAGICS

L'Accueil de Loisirs Périscolaire des écoles Bel Air et Les Hautes Scules présentent l'aboutissement d'un travail autour de la danse hip-hop.

20H45

Le Chap'
Payant - 40 mn

DANSE HIP-HOP
CONTEMPORAINE

SPECTACLE PAYANT

GARDIEN DU TEMPS de la Cie XXe TRIBU



© Gille Aguilar



La XXe Tribu est enracinée dans le 20^{ème} arrondissement, en particulier les hauts de Belleville.

Elle y développe sous la direction de François Lamargot une création chorégraphique hip-hop nourrie de l'énergie et de la virtuosité de cette culture, tout en s'enrichissant de mélanges inédits.

Gardien du temps est une pièce de groupe, très mixte et métissée, à la frontière entre danse hip-hop et danse contemporaine qui nous entraîne sur les traces de ce personnage mythique, à l'équilibre parfait, éloigné de notre quotidien grouillant et afféré, comme une conscience enfouie qu'il nous faudrait retrouver...

Pour construire la pièce, il s'est inspiré du roman "Les 7 Plumes de l'aigle" d'Henri Gougaud.

Ballroom / Revue de danse N°5 Mars/Avril-Mai 2015

"... Gardien du Temps montre cette pluralité d'approches, quand le mouvement ne peut se réduire à une forme, une énergie, un espace. Il exprime sa capacité à construire un univers, à modeler l'espace et ses infimes variations, sans artifice, mais en puisant dans les fondamentaux de la danse. Appliqués au Hip-Hop, cela donne une pièce vibrante, d'une grande simplicité, mais qui, si l'on creuse un peu, révèle une multitude de détails qui saisissent au vol notre regard pour mieux l'interpeller...". Nathalie Yokel

Chorégraphie : François Lamargot

Assistant : Saül Dovin

Interprètes : Carole Dauvillier, Adel Aidouni, Cécéd Adossi, Fabrice Mahicka, François Lamargot, Robin Fabre, William Domiquin

Conception Sonore : Jean-Charles Zambo

Conception Lumière : Guillaume Léger

Production : XXe Tribu

Création soutenue par : l'Etat - Préfet de la région Ile de France - Direction Régionale des Affaires Culturelles et l'Adami

Coproductions : Centre de Danse du Gallion / CCN de Créteil / Initiatives d'Artistes en Danses Urbaines - Fondation de France - Parc accès

Avec le soutien de la Maison de Bégon

Remerciement aux résidences de création : CCN de Créteil, La Briqueterie, La Halle aux Cuirs de la Villette, Micadanses

www.xxtribu.com

21H30

Scèn' Zik
Gratuit - 90 mn

MUSIQUE
AFRICANGUNGU

BCUC (Bantu Continua Uhuru Consciousness)



© Jeanne Abrechans

Laissez-vous envoûter par la musique afro-psychédélique du collectif !

Originaire de Soweto, ce groupe mélange rythmes ancestraux et expression moderne, teintée de rock ou de hip-hop, pour créer un son distinctif, si volontairement rebelle qu'il rebute toute étiquette.

L'instrumentation du groupe évolue constamment au fil de leurs longs morceaux qui peuvent s'étendre jusqu'à 20 minutes : une basse terrienne, des percussions hypnotiques, des sifflets, des flûtes soutiennent des voix fortes d'hommes et de femmes... Ces 7 musiciens créent une véritable fresque sonore !

Leur message concerne la réalité quotidienne en Afrique du Sud, le travail précaire, la corruption. Leur musique est aussi forte, confiante et intense que l'intention qui la motive. Au travers de leurs textes engagés, ils appréhendent leur musique comme une thérapie, une arme de libération politique et spirituelle.

"Des rythmes traditionnels Nguni et Tsonga, propulsés par une basse méchante et des voix entre soul et punk-rock, d'une intensité comme on n'en trouve plus dans la soul ni le punk-rock". Les Inrocks

— www.metiola.com/artist/bcuc/



Hôtel Ibis Styles Blois Centre gare

52 chambres, Centre-ville

Garage privé, Wifi gratuit, Chambre famille



14, avenue Gambetta - 41000 Blois
Tél. 02 54 45 11 11 / h8141@accor.com

SAMEDI

14H30

Scèn'Rue
Gratuit - 30 mn

ART DE RUE
ACROBATIE / MONOCYCLE

THE HAPPY HOUR SHOW de la Cie DUO LOOKY



Duo Looky présente un spectacle qui raconte la rencontre entre deux personnages.

À bord de leur bar itinérant, un barman et une serveuse rêvent de succès dans le monde du cirque. L'un est absorbé par le monde virtuel des jeux sur téléphone portable, et l'autre apprend au premier à s'amuser dans le monde réel. Ensemble, ils vont combiner leurs meilleurs tours pour tenter de gagner l'amour du public.

Un merveilleux spectacle acrobatique qui emprunte des figures du ballet pour mettre en scène les deux personnages à la fois touchants et subversifs et où l'on retient son souffle, que ce soit de rire ou de surprise.

Cette comédie acrobatique déjantée nous offre des numéros originaux, mêlant aussi bien l'équilibre sur pointes que des duos sur monocycle.

Retrouvez-les également samedi à 20h15.

— www.duolooky.com

15H00

Scèn'Zik
Gratuit - 30 mn

DANSE
HIP-HOP CONTEMPORAIN

PROJET "PIXEL"



LA HALLE AUX GRAINS
— SCÈNE NATIONALE DE BLOIS —

L'École Les Hautes Saules de Blois vous présente son spectacle de hip-hop créé entre les murs de la Maison de Bégon par Fouad Hamani. Au total, 57 élèves répartis dans trois classes participent à la création.

Projet réalisé dans le cadre d'une résidence d'artistes du Centre Chorégraphique de Créteil en partenariat avec la Halle aux Grains, Scène Nationale de Blois.

15H30

Scèn' Cirk
Payant - 60 mn

CIRQUE CONTEMPORAIN
THÉÂTRE GESTUEL

SPECTACLE PAYANT

LEURRE H de la Cie ESCALE

Une poignée d'acrobates jetée dans le présent s'inquiète de l'avenir.



© Jean-Pierre Estournet



Anticipation politique, le spectacle se joue dans un pays gagné par un système de plus en plus répressif. Il montre les transformations de la société, et interroge la place de nos utopies. *Leurre H* nous plonge dans le parcours de huit personnes qui ont décidé, à un moment crucial de leur époque et de leur vie, de former un groupe de cirque pour entrer en résistance, alors que rien ne les y préparait.

Le groupe traverse toutes sortes d'étapes : il porte, il accueille, il rejette, il accompagne, il provoque... finalement, il assemble. Mais surtout, il questionne. Les acrobates éprouvent l'envie de se dépasser avec leurs corps, de s'engager avec leur groupe, de résister avec leurs agrès. Mais le monde a tendance à les rattraper. Des équilibres fragiles en mouvements qui s'emballent, le temps se contracte ou s'étire. Vont-ils lâcher ou se dépasser ?

Création collective de et avec : Julien Auger, Thibaut Brignier, Mathilde Gorisse, Arnaud Guillossou, Solen Henry, Grit Krausse, Mathieu Lagailarde, Paula Paradiso

Mise en scène : Hugues Hollenstein assisté de Gérard Elschot et Sandra Rebocho

Conception : Grit Krausse et Hugues Hollenstein

Ambiance sonore : Arnaud Coutancier, Sébastien Rouiller, Valentin Pointillart

Direction technique : Arnaud Guillossou

Régie son : Romain Garin

Constructions : Cédric Avrant

Costumes : Lara Manipoud

Aide à l'écriture : Olivier Torres

Conseil historique : Pascal Torre

Photos : Jean-Pierre Estournet

Partenaires / Coproductions : Le Boulon - CNAR - Vieux Condé (59) / Ville de Tours - Label Rayons Frais (37) / Culture O Centre - Incubateur - Orléans (45) / Verrerie d'Alès - Pôle National des Arts du cirque (30) / Le Fourneau - Centre National des Arts de la Rue - Brest (29)

Partenaires / Soutiens : DRAC Centre Val de Loire - Aide au projet / ADAMI / Ville de Coen - Eclats de rue (14) / Festival Parade(s) - Nanterre (92) / pOlau et la Compagnie Off au Point H'UT-lieu de création urbaine

➡ www.escaletheatregestuel.net

17H00

Scèn'Rue
Gratuit - 45 mn

ART DE RUE
BEAT-BOXING / HIP-HOP / ACROBATIES

POSSÉDÉS ! de la Cie GASPARD HERBLOT



Possédés ! est un spectacle tout public, qui combine beat-boxing, danse hip-hop, portés acrobatiques et jeu burlesque.

Les protagonistes incarnent avec humour les membres d'une secte loufoque, victime des dérives de son propre monde, dans un univers à la fois clownesque, étrange et poétique.

À une époque qui respire la fin des temps, ils viennent ouvrir un espace de cérémonie collective en exécutant une série de rituels pour célébrer le souffle de la vie, l'univers et la communauté humaine représentée par les spectateurs.

Avec : Gaspard Herblot, Younes Ayoute, Antoine Pedros, Maître Nounours

Mise en scène / jeu d'acteur : Viola Di Lauro et Tristan Letellier

Collaboration scénographique : Estelle Bibbo, Emeline Diedrich, France Lamoray et Arno 2bal
Conseiller en sonorisation : Antoine Thonon

Coproduction : Quelques p'Arts... CNAR Scène Rhône-Alpes, Le Flow (Lille), La Générale d'Imaginaire (Lille), L'Espace Catastrophe (Saint-Gilles), la SACD
Partenaires : l'École de cirque de Bruxelles, Cirqu'Conflex, La Roseaie, Charleroi Danse, La Maison des jonglages de la Courneuve, La MCCS de Molenbeek, le Centre Culturel Jacques Frank

■ www.slam-lille.com/artistes/gaspard-herblot

Domaine Philippe Tessier

VINS NATURELS
AGRICULTURE BIOLOGIQUE

AOC Cheverny & AOC Cour-Cheverny

www.philippetessier.fr

La Rue Colin 41400 CHEVERNY

Tél: 02.54.44.23.82 domaine.ph.tessier@wanadoo.fr



18H00

Le Chap'
Payant - 75 mn

MUSIQUE
JAZZ

SPECTACLE PAYANT

BIG BAND SWAY du CONSERVATOIRE DE BLOIS



17 musiciens sur scène pour honorer le jazz !

Big Band SWAY (move your body from side to side).

Des musiciens d'ici, des profs du Conservatoire mais aussi les musiciens actifs de la région se sont réunis pour vous présenter un répertoire de grands standards de jazz qui vont vous faire swinguer.

De Carla Bley à Duke Ellington, en passant par N'Dea Davenport ou Billie Holiday, les grandes périodes du jazz seront à l'honneur, sous la houlette du **charismatique Jean-Christophe Cholet**.

Elsa Beyer : **chant** / Jean-Christophe Cholet : **piano** / Dominique Rouquier : **guitare** / Manuel Caron : **basse** / Quentin Cholet : **batterie** / Didier Plisson : **percussions** / Arnaud Gravet : **saxophone** / Jean Ducharme : **saxophone** / Jean-Claude Dodin : **saxophone** / Dominique Voisin : **saxophone** / Cédric Thomas : **trompette** / Stéphane Coursault : **trompette** / Frédéric Messis : **trompette** / Ingrid Pico-Heide : **trombone** / Jean-Christophe Montagne : **trombone** / Stéphane Montigny : **trombone** / Nicolas Biget : **tuba**

Projet présenté par le Conservatoire à Rayonnement Départemental de Blois / Agglopolys.



LOIRE VISION

RÉSEAU D'AFFICHAGE VITRINE

19H30 ET 20H45

Scèn'Rue
Gratuit - 35 mn

ART DE RUE
DANSE



LES FÉES DÉCALÉES de l'Association LE PIED À L'OREILLE



Un subtil mélange d'humour, de danse africaine et de contes de fées !

D'un coup de baguettes, de pirouettes et de chansonnettes, ces Fées, accompagnées de percussionnistes, vous transporteront dans un monde follement décalé, croisant à la fois les arts et les cultures, invitant petits et grands à un drôle de voyage rythmé et paillé (bah oui ce sont des fées quand même !...).

— www.lepedialoreille.wixsite.com/danse-africaine

20H15

Scèn'Rue
Gratuit - 30 mn

ART DE RUE
ACROBATIE/MONOCYCLE

THE HAPPY HOUR SHOW de la Cie DUO LOOKY



Duo Looky présente un spectacle qui raconte la rencontre entre deux personnages.

À bord de leur bar itinérant, un barman et une serveuse rêvent de succès dans le monde du cirque. L'un est absorbé par le monde virtuel des jeux sur téléphone portable, et l'autre apprend au premier à s'amuser dans le monde réel. Ensemble, ils vont combiner leurs meilleurs tours pour tenter de gagner l'amour du public.

Un merveilleux spectacle acrobatique qui emprunte des figures du ballet pour mettre en scène les deux personnages à la fois touchants et subversifs et où l'on retient son souffle, que ce soit de rire ou de surprise.

Cette comédie acrobatique déjantée nous offre des numéros originaux, mêlant aussi bien l'équilibre sur pointes que des duos sur monocycle.

Retrouvez-les également samedi à 14h30.

— www.duolooky.com

21H30

Le Chap'
Payant - 45 mn

CIRQUE CONTEMPORAIN
VOLTIGE AÉRIENNE

SPECTACLE PAYANT

CORDES NUPTIALES de la Cie circoPitanga



© Xavier-François



Un couple ingénu se prépare pour le moment le plus important, son mariage. Mais la précipitation et le destin l'emportent dans un cumul d'événements bouffonesques. Seules l'espièglerie de Madame et la force de Monsieur les mèneront à une fin... heureuse ?

"Cordes Nuptiales" est un spectacle de cirque contemporain, de théâtre gestuel, de haute voltige aérienne et d'équilibres terrestres risqués.

L'histoire de circoPitanga est, comme chaque histoire, une histoire unique. Mais ce qui la caractérise particulièrement, c'est un parcours multiculturel et des références diverses qui lui valent une composition bariolée et universelle à la fois.

Loïse Haenni et Oren Schreiber, co-fondateurs de la compagnie, se sont rencontrés lors d'un stage à l'École Nationale de Cirque de Rio de Janeiro en 2008. Peu après, ils commencent à s'entraîner ensemble et décident de créer leur premier spectacle : *Rêves d'été* puis *CIRCUS* et *Cordes Nuptiales* présenté en première à la Daigdogei WorldCup, Shizuoka, Japon.

Passionnés par les portés acrobatiques, Loïse et Oren approfondissent une technique spécifique de portés dynamiques sur un seul point d'accroche. Dessinant leur chemin, ils se forment avec divers professeurs, de Rio de Janeiro à Bruxelles, en passant par Buenos Aires, Barcelone, Turin et Moscou.

Les influences de styles, de techniques et de voyages se reflètent dans l'originalité des spectacles proposés mais surtout dans la capacité des acteurs à partager des émotions universelles à travers le langage du corps, de manière subtile, poétique et toujours accessible et divertissante.

Direction artistique : Yevgeni Mayorga

Avec : Loïse Haenni & Oren Schreiber

Costumes : Malgorzata Tarasiewicz

Coach technique : Yuri Sakalov

Soutenu par : Théâtre Les Halles (Sierre), CH & l'Espace Catastrophe, Centre de création des Arts du Cirque, Bruxelles, BE

➡ www.circopitanga.com

22H30

Scèn' Zik
Gratuit - 90 mn

MUSIQUE
BALKAN / ELECTRO PUNK

THE FAT BASTARD GANGBAND



*"Ne sommes-nous pas tous fils de Bâtards ?"
Contestataire, satirique et festif, le Fat Bastard Gangband est une machine à groove aux origines multiples : véritable plébiscite à l'échange, au partage, aux libertés.*

Depuis sa création en 2009, le Fat s'inscrit dans une démarche artistique forte : le métissage ! Le nom de cette formation est déjà en soi une affirmation de ce mélange des cultures.

Ils puisent leurs influences autant dans les musiques traditionnelles balkaniques que dans les sons électroniques actuels et chantent dans différentes langues. Une ballade survoltée qui nous promène et nous guide entre salsa, groove nord américain, musiques du Maghreb, chants traditionnels des Balkans et punk.

Cette équipe de sept musiciens (guitare/chant, basse, batterie, accordéon, saxophones ténor/soprano, tuba/trombone, trompette), invite à un voyage sans frontière.

Un voyage à bord de leur vaisseau construit avec folie, amour et spiritualité... sans concession.

— www.thefatbastardgangband.com

the **FAT**
BASTARD
gangband

**MAISON DES VINS
DE CHEVERNY ET COUR CHEVERNY**
Vins de Val de Loire

Concept de dégustation innovant !

1, av du Château 41700 CHEVERNY - Tél : 02 54 79 25 16
www.maisondesvinsdecheverny.fr

L'ABUS D'ALCOOL EST DANGEREUX POUR LA SANTÉ.
A CONSOMMER AVEC MODERATION.

DI MANCHE

14H00

Scèn' Zik
Gratuit - 90 mn

MUSIQUE - CHANT - DANSE

DÉFI ARTISTIQUE / VENEZ NOUS ENCHANTER



Deux projets autour de la découverte artistique se croisent sur Mix'Terres !

Le défi artistique inter-entreprises / Escale et Habitat et la Maison de Bégon présentent les prémices de la première édition du défi artistique inter-entreprises. Chant, danse, musique, ces disciplines seront présentées par des salariés d'entreprises du blésois.

Venez nous enchanter ! / Les heureux-ses finalistes du concours de chant organisé par l'Espace Mirabeau en partenariat avec le Chato'da, la Maison de Bégon et le Conservatoire de Blois vous présenteront leurs compositions.

ECOLE DE DANSE

Dirty Dan SWING

Salsa Rock Bachata Country Swing West coast
Zumba Rizomba

32 AV. Maunoury 41000 Blois
www.dirtydanswing.fr
06 08 21 34 02 / contact@dirtydanswing.fr

The advertisement features a photograph of a woman in a red dress and black heels dancing with a man in a black suit. The text is arranged in a clean, modern layout with various colors for emphasis.

BLOIS - SAINT GERVAIS LA FORET

VINS ET BIERES

V & B
and

50% CAVE, 50% BAR, 100% V AND B

RÉCAP PROG

VENDREDI 19 MAI

18h15 LANCEMENT OFFICIEL DU FESTIVAL

19h00 ART DE RUE - "Mues" de la Cie Mauvais Coton - Scèn' Rue - Gratuit

19h30 ART DE RUE - "Culbuto" de la Cie Mauvais Coton - Scèn' Rue - Gratuit

20h00 DANSE - "Hip-Hop Magics" ALP Écoles Bel Air et Les Hautes Saules - Scèn' Rue - Gratuit

20h45 DANSE - "Gardien du Temps" de la Cie XXe Tribu - Le Chap' - Payant

21h30 MUSIQUE - BCUC - Scèn' Zik - Gratuit

SAMEDI 20 MAI

14h30 ART DE RUE - "The Happy Hour Show" de la Cie Duo Looky - Scèn' Rue - Gratuit

15h00 DANSE - Projet "Pixel" - Scèn' Zik - Gratuit

15h30 CIRQUE - "Leurre H" de la Cie Escale - Scèn' Cirk - Payant

17h00 ART DE RUE - "Possédés !" de la Cie Garpard Herblot - Scèn' Rue - Gratuit

18h00 MUSIQUE - "Big Band SWAY" du Conservatoire de Blois - Le Chap' - Payant

19h30 ART DE RUE - "Les Fées Décalées" de l'ass. Le Pied à l'Oreille - Scèn' Rue - Gratuit

20h15 ART DE RUE - "The Happy Hour Show" de la Cie Duo Looky - Scèn' Rue - Gratuit

20h45 ART DE RUE - "Les Fées Décalées" de l'ass. Le Pied à l'Oreille - Scèn' Rue - Gratuit

21h30 CIRQUE - "Cordes Nuptiales" de la Cie circoPitanga - Le Chap' - Payant

22h30 MUSIQUE - Fat Bastard GangBand - Scèn' Zik - Gratuit

DIMANCHE 21 MAI

14h00 MUSIQUE / DANSE / CHANT - Défi artistique / Venez nous enchanter - Scèn' Zik - Gratuit

15h45 CIRQUE - "Impact" de la Cie (Rêve)? - Le Chap' - Payant

16h30 ART DE RUE - "*CIRCUS*" de la Cie circoPitanga - Scèn' Rue - Gratuit

17h15 ART DE RUE - La Folle Allure - Scèn' Rue - Gratuit

18h30 HUMOUR - "Femme de couleurs" de Samia Orosemane - Le Chap' - Payant

19h45 MUSIQUE - "Soul N' Pepper" de la Cie Engrenage - Scèn' Zik - Gratuit

CHAQUE JOUR

CASA MIX' - C'est mon patrimoine - Rencontres et échanges avec les artistes - Casa Zef', une radio au cœur du festival - L'ori'grue

Vendredi de 18H à 21H30 / Samedi de 14H à 22H30 / Dimanche de 13H30 à 19H30

MAXI MIX' - Espaces jeux (jeux de plateau, jeux géants, jeux sportifs, slackline) - Ateliers artistiques (rencontre et initiation avec des compagnies programmées : beatbox, acrobalance, cirque, danse)

Samedi de 14H30 à 20H30 / Dimanche de 14H à 20H

OUVERTURE DU SITE

- Vendredi de 18h00 à minuit
- Samedi de 14h00 à 1h00
- Dimanche de 13h30 à 22h00

BILLETTERIE

- À la Maison de Bégon jusqu'au 18 mai et sur place pendant le festival
- À l'Office du Tourisme Blois-Pays de Chambord jusqu'au 18 mai
- Sur les réseaux Fnac, Ticketmaster, Placeminute, Yuticket

TARIFS DES SPECTACLES PAYANTS

- Tarif normal : 8€
- Tarif réduit : 4€
- Gratuit jusqu'à 6 ans
- Pack 3 billets : 21€
- Pack 5 billets : 30€
- Pack 10 billets : 50€



BLOIS CONTRÔLE AUTO

56 RUE DE BEL AIR
41000 BLOIS

02 54 43 28 45

www.securitest.fr

SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE À PARTIR DE

CONTRE-VISITE GRATUITE

50€

Benjamin BEAUGE

Agent général d'assurance AXA France

27 Avenue de Vendôme - 41000 BLOIS

Tél. : 02 54 46 51 90

Fax : 02 54 46 54 40

E-mail : agence.beauge@axa.fr

N° Orias 07 031 176



réinventons / notre métier

15H45

Le Chap'
Payant - 40 mn

CIRQUE CONTEMPORAIN
POÉTIQUE ET DANSE

IMPACT de la Cie (RÊVE)²



© Jacith Bessiba

De la bascule, de la barre russe, des portés acrobatiques, du mouvement et bien d'autres choses encore.

IMPACT, c'est une masse organique qui évolue dans un déséquilibre en perpétuelle évolution.

Mais vers quoi ? Les individualités fortes qui s'en décrochent s'y replongeront-elles intégralement ensuite ?

Un geste brut, cru, non théâtralisé, qui parle de lui-même et s'accorde au ressenti.

La rencontre, l'échange, l'écoute, les réactions, en bref, la vie !



© Benjamin Tricha

C'est une proposition qui combine haut niveau de technicité acrobatique et travail collectif, tout en mettant en avant un développement chorégraphique. Une grande partie des préparations acrobatiques est effacée par la manière d'appréhender le mouvement.

Utiliser les corps d'une façon plus douce. Être à l'écoute, réceptif. Ne plus anticiper pour transcender le mouvement acrobatique.

"Nous formons une équipe soudée, poussée vers une gestuelle brute par un chorégraphe intrépide, dans une mise en scène qui laisse la place au développement de chaque interprète."



© Jacith Bessiba

Metteurs en scène : Naïma et Tiko Venne

Chorégraphe : Benjamin Tricha

Compositeur : J-C Quiliez

Interprètes : Tiko Venne, Josuah Finck, Savage, Eve Bigel, Jirin Meilgaard

Partenaires : Conseil Régional Occitanie/Pyrénées Méditerranée - Conseil départemental du Gard - La Verrerie d'Alès/Pôle National des Arts du Cirque OCCITANIE/Pyrénées-Méditerranée - CirCa, Auch, Gers, Midi-Pyrénées, pôle national des Arts du cirque (accueil en résidence) - La Grainerie, fabrique des arts du cirque et de l'itinérance - La Vache qui Rue, lieu de fabrique des arts de la rue à Moirans en Montagne (39) (Coproduction) - Werkplaats Diepenheim (NL) - SPEDIDAM

www.reve2.com

16H30

Scèn'Rue
Gratuit - 35 mn

ART DE RUE
ACROBATIE

CIRCUS de la Cie circoPitanga



Louis Cyr, désormais directeur d'un petit cirque, ne sait plus quoi inventer pour sauver le spectacle. Ses forces l'ont abandonné, ses tours sont minables, son costume misérable et ses animaux deviennent toujours plus rebelles et dangereux. De plus, au lieu de coopérer de manière adéquate, sa ravissante assistante Mlle Lilly tend à être plus un poids qu'un soutien... à moins que ?

CIRCUS, un spectacle rempli d'acrobaties, de magie, de perles et de plumes, mais aussi de problèmes, de tensions et de réconciliations... Une histoire amusante sur le cirque, mais surtout un regard auto-dérisoire et ironique sur les relations humaines, qu'elles soient d'amitié, de travail ou d'amour.

— circopitanga.com

17H15

Scèn'Rue
Gratuit - 50 mn

ART DE RUE
CIRQUE : CORDE, MÂT CHINOIS, VÉLO

LA FOLLE ALLURE de la Cie FOLLE ALLURE - CIRQUE DES ROUTES



Ils arrivent d'une époque ancienne. Dans leur valise une vie à raconter, un cirque à déployer. Que la magie commence !

Une folie absurde et douce habite ces deux personnages. Dans les airs comme à vélo, entre acrobaties et étrangetés, les repères se perdent et laissent place à un jeu de confiance solide et cruel.

Au bord de l'impossible et de l'imaginaire, c'est un morceau de vie qui défile sous nos yeux, tout droit sorti du coffre à jouets de notre enfance. *La Folle Allure* nous parle de prouesses, de petits riens, de force et de mise à nu, de douleur et de souffle coupé, de valse mécanique, de jeu et de fugue, à folle allure.

Aide à la création : région des Pays de la Loire

Coproductions : cité du cirque Marcel Marceau, espace périphérique

Soutiens : école nationale des arts du cirque Piste d'Azur, académie Fratellini, Gare à Coullisses

— www.lafolleallure.com

18H30

Le Chap'
Payant - 70 mn

HUMOUR
ONE WOMAN SHOW

SPECTACLE PAYANT

FEMME DE COULEURS de SAMIA OROSEMANE



Un spectacle multicolore !

Cette jeune femme pleine d'énergie et de fraîcheur nous fait découvrir à travers différents personnages son univers drôle et chaleureux.

Avec son spectacle *Femme de couleurs*, Samia Orosemane vous fait voyager à travers le temps et l'espace. Du pays des ch'tis au fin fond de l'Afrique en passant par la "Maghrebie", jamais vous n'aurez visité autant de pays en une heure de temps.

Elle campe différents personnages, entre la mama africaine imposante, la mère maghrébine surprotectrice et la vieille râleuse aigrie... Son humour se veut avant tout porteur d'un message : la tolérance.

Un spectacle drôle et chaleureux, mais aussi porteur d'un message qui rassemble et prône le vivre ensemble.

Samia retranscrit avec humour les anecdotes qui font son quotidien. Un personnage attachant par son humanisme et sa simplicité. Attendez-vous à une soirée colorée !

Une véritable bouffée d'énergie, de fraîcheur, et surtout de fous rires !

Samia, originaire de la région parisienne, se lie d'affection pour le théâtre dès le collège. Ce coup de cœur pour cette discipline artistique ne la quittera jamais puisqu'elle décide d'en faire son métier et intègre le conservatoire de Paris après avoir passé le bac.

Artiste hyperactive et fédératrice, Samia enchaînera les projets comme *Samia et les 40 comiques* qu'elle monte en 2009 et où elle invite des artistes de talent en qui elle croit, mais également des humoristes qualifiés. Elle ne s'arrête pas là, puisque pari encore plus fou en 2014, elle organise le premier festival du rire à Djerba...

L'humoriste Phil Darwin sera le premier à faire appel à elle en tant que première partie de son spectacle. Depuis, Samia sillonne les routes nationales et internationales à la rencontre de son public.

Elle est une des révélations du gala *Les Impertinentes 2014* organisé par Le Grand Point Virgule et Aufeminin.

www.samiaorosemane.com



19H45

Scèn' Zik
Gratuit - 90 mn

MUSIQUE / DANSE
FUNK / HIP-HOP

SOUL N' PEPPER de la Cie ENGRENAGE



Un spectacle musical et dansant, à la sauce funky !

Une rencontre épicée entre six musiciens et deux danseurs funkstyle, pour un groove commun et contagieux !

Soul N' Pepper est né de la rencontre de deux danseurs de la compagnie *Engrenage*, Marie et Franco, et des musiciens du groupe *Funky Staff*. De la musique à écouter, des formes chorégraphiques à regarder et un **bal funk pour petits et grands**.

Dans ce spectacle, la musique et la danse se jouent dans l'instant, se composent ensemble en se soutenant, se confrontant, se surprenant. Cet alliage du son et du geste crée une harmonie commune qui vient surprendre le corps pour l'emporter dans des danses endiablées !

L'équipe de *Soul N' Pepper* déborde d'énergie et sait la transmettre. Son idée : vous emmener, vous surprendre et vous faire transpirer au son de la musique et avec des funky steps irrésistibles.

— www.compagnieengrenage.fr

SERRURERIE - MIROITERIE - MENUISERIE ALU - PVC - BOIS



20 boulevard Joseph Paul-Boncour 41000 BLOIS

02 54 78 83 06 www.apsm41.com



DES ESPACES JEUX ET ATELIERS ARTISTIQUES

Ouvert à tous
Gratuit

Cette année, venez :

- Défier vos amis, votre famille, à des jeux de société, à des duels de sarbacane, à des jeux géants ou des jeux sportifs.
- Défier la loi de la gravité sur les slacklines de Cédric.
- Vous exercer aux piroettes, au hip-hop ou encore au beatbox en participant à des ateliers proposés par les artistes programmés sur le festival.

L'ESPACE JEUX est proposé et animé par l'Espace Mirabeau, le GEM AMILA et l'UFOLEP. Il est composé d'un espace petite enfance, de jeux de société, de jeux géants ainsi que de jeux sportifs.

— Samedi de 14H30 à 20H30 - Dimanche de 14H à 20H (sauf jeux sportifs) - Gratuit



L'ESPACE SLACK-MIX' vous permet de tester votre équilibre sur une sangle avec Cédric, animateur de la B.A.S.E Nature (Bivouac, Animation, Sensibilisation, Environnement, Nature) www.labasenat.wordpress.com

— Samedi et dimanche de 15H à 18H - Créneaux de 15 minutes - Gratuit



LES ATELIERS ARTISTIQUES sont animés par les compagnies et les artistes programmés lors du festival.

Venez les rencontrer et vous initier à diverses pratiques !

- **Samedi** : un atelier beatbox par la compagnie Gaspard Herblot, un atelier acrobalance par la compagnie Duo Looky et un atelier cirque par la compagnie circoPitanga.
- **Dimanche** vous pourrez apprendre à danser avec Soul N' Pepper avant leur concert !

— Renseignements et inscriptions sur place à la Casa Mix' - Places limitées - Gratuit

Pour tout savoir sur le programme du festival, pour vous inscrire aux ateliers et pour connaître les projets de la Maison de Bégon, venez rencontrer l'équipe et les bénévoles à la Casa Mix' située à l'entrée du festival.



ORI'GRUE

RENCONTRES ET ÉCHANGES AVEC LES ARTISTES

Ouvert à tous
Gratuit

- Les bénévoles et l'équipe action culturelle de la Maison de Bégon vous accueillent à la **CASA MIX** et se feront un plaisir de **vous renseigner sur les différentes activités et animations présentes sur le festival.**
 - C'est aussi **l'occasion de venir découvrir les différents projets de la Maison de Bégon.**
 - **Un espace consacré au dessin** vous sera proposé et vous pourrez également découvrir **des espaces d'expositions**, où seront présentées des œuvres d'artistes et bien plus encore !
 - **Si vous souhaitez exposer, n'hésitez pas à nous contacter** par mail sur actionculturelle@maisondebegon.com
- **Vendredi de 18H à 21H30 / Samedi de 14H à 22H30 / Dimanche de 13H30 à 19H30**

L'ORI'GRUE



- Vous voyez cette grosse grue au centre de la plaine ? Symbole de la paix, la légende japonaise des 1000 grues dit que si l'on plie mille grues en papier, on peut voir son vœu exaucé. De grues en grues, des liens de paix et de solidarité se tissent entre les festivaliers. Il ne vous reste plus qu'à venir vous laisser tenter !

Oeuvre participative en partenariat avec Artéïs.



RENCONTRES AVEC LES ARTISTES



- Nous vous proposons d'échanger avec les artistes programmés, l'occasion de pouvoir discuter du spectacle que vous aurez découvert, de leur technique ou de leur parcours. Vos questions seront les bienvenues et tout cela en différentes langues !

■ **Samedi et Dimanche / Renseignements et inscriptions sur place à la Casa Mix' - Places limitées.**



C'EST MON PATRIMOINE ! Partons à la découverte de Blois...

CASA ZEF', une radio au coeur du festival !

Ouvert à tous
Gratuit

C'EST MON PATRIMOINE !

À la découverte de Blois, des quartiers Nord aux bords de Loire !

- La Maison de Bégon vous fera planer dans le ciel de Blois ! **Venez vous immerger dans les quartiers Nord en réalité virtuelle à l'aide d'un drone piloté pour l'occasion !**
- **Profitez d'une visite-atelier sur le thème de la rénovation urbaine**, organisée par le Service Ville d'Art et d'Histoire de Blois. Vous pourrez également découvrir un espace photographique des architectures proches de la Maison de Bégon accompagné d'interviews sonores des habitant-es.
- Les jeunes et le patrimoine technologique seront aussi mis à l'honneur. **Faites-nous parvenir vos selfies à actionculturelle@maisondebegon.com et nous les exposerons !**

De nombreux partenaires collaborent sur ce projet dont le service Ville d'Art et d'Histoire, la Fondation du Doute et le service Jeunesse de la ville de Blois.

CASA ZEF'

Une radio au coeur du festival !

- **Studio ZEF**, radio coopérative de l'OCCE (Office Central de la Coopération à l'École) **vous propose d'écouter et de participer en direct** à la rencontre entre les artistes, le public et les bénévoles, aux discussions avec les associations du collectif 6^{ème} Rencontre, aux interviews et reportages menés par des jeunes bénévoles.

Studio Zef, c'est à Blois et aux alentours sur 91.10 FM et sur internet www.studiozef.fr

- **Dimanche à 15h, présentation des associations suivie d'un débat** animé par le collectif.



Le collectif 6^{ème} Rencontre est un ensemble d'associations culturelles des quartiers Nord de Blois* et a pour objectif de créer une dynamique d'échanges interculturels, d'entraide, de partage et de rencontre entre associations. Ce collectif est à ce jour composé de sept associations et reste ouvert à toute nouvelle association culturelle qui souhaiterait le rejoindre.

* *Taymate d'Wawal - Cultures et connaissance du monde Arabe - RUMI - Les Chorales Africaines de Blois - Afrik'Consult - Mouvement Franco-Imazighen - Maison de Bégon*

STUDIO
91.1FM ZEF
WWW.STUDIOZEF.FR
OCCE AUTONOMES
& SOLIDAIRES

Séjour Mix'Terres

3 jours, 3 châteaux, 3 spectacles

171€ / pers
Base chambre double

JOUR 1



Hôtel** + Château de Chambord
+ 1 spectacle Mix'Terres

JOUR 2



Hôtel** + Maison de la Magie
+ Château de Blois + 2 spectacles Mix'Terres

JOUR 3



Château de Cheverny + Exposition Tintin

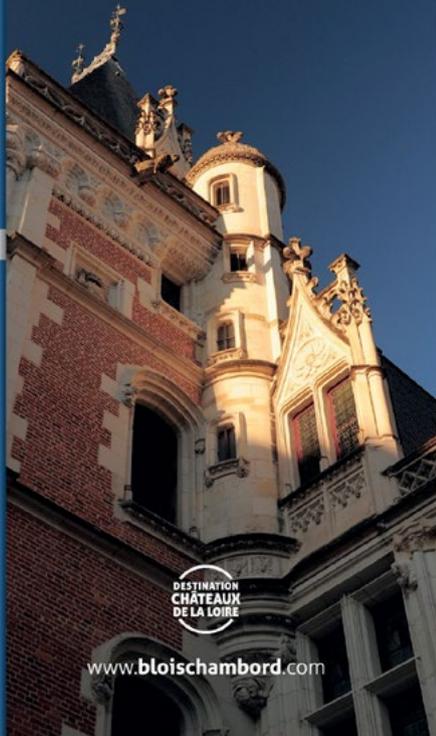
Réservation Office de Tourisme

02 54 90 41 42 - www.bloischambord.com



BLOIS | CHAMBORD
CHATELAIN | CHAUMONT SUR LOIRE

VAL DE LOIRE



DESTINATION
CHÂTEAUX
DE LA LOIRE

www.bloischambord.com



OUVERTURE DU SITE

Le festival Mix'Terres vous ouvrira ses portes

- Vendredi 19 mai de 18h à minuit
- Samedi 20 mai de 14h à 1h00
- Dimanche 21 mai de 13h30 à 22h00

TARIFS DES SPECTACLES

- Tarif normal par spectacle : 8€
- Pack 3 billets : 21€
- Pack 5 billets : 30€
- Pack 10 billets : 50€

- Tarif réduit par spectacle pour les Adhérents de la Maison de Bégon, les 7-17 ans, étudiants, chômeurs, RSA : 4€
- Tarif 0-6 ans : gratuit

Pour les tarifs réduits, un justificatif sera demandé à l'entrée des spectacles.

Tout enfant de moins de 12 ans doit être accompagné d'un adulte.

Le choix des spectacles pour l'achat des packs est obligatoire.

BILLETTERIE

Vous pouvez retirer vos billets :

- À la Maison de Bégon jusqu'au 18 mai 2017, du lundi au jeudi de 9h à 12h30 et de 14h à 20h (sauf le jeudi matin).
- À l'Office de Tourisme de Blois - Pays de Chambord (hors tarifs spéciaux et packs) jusqu'au 18 mai 2017 à l'adresse suivante : 23 Place du Château 41000 Blois. Du lundi au samedi de 9h à 18h et le dimanche de 10h à 18h.
- Sur place pendant le festival, tous les jours selon les horaires d'ouverture.

Pour acheter vos billets sur les réseaux (hors tarifs spéciaux et packs) :

- Ticketmaster : Auchan, E.Leclerc, Cultura, Cora, Furet du Nord : www.ticketmaster.fr
- Réservation téléphonique : 0 892 390 100 (0,34€/min) (avec une majoration de 1,80€)
- FNAC, Carrefour, Géant, Magasins U, Intermarché, Strator, Devlyx : 0 892 68 36 22 (0,34€/min) : www.francebillet.com (avec une majoration de 1,80€)
- www.placeminute.com : e-ticket (avec une majoration de 0,99€)
- www.yuticket.com : e-ticket (avec une majoration de 1% du prix de la place)

DIVERS

Accès aux personnes à mobilité réduite : l'équipe met tout en œuvre pour accueillir les personnes à mobilité réduite. Se rendre à l'accueil pour tout renseignement.

Restauration et bar : vous pourrez vous restaurer sur le site. Une carte vous sera proposée en permanence.

Fermeture de la restauration et du bar environ 30 minutes avant la clôture du site.

Respect de l'environnement : des toilettes sèches seront à votre disposition sur le site.

Prévention : des bouchons d'oreilles seront disponibles à la billetterie.



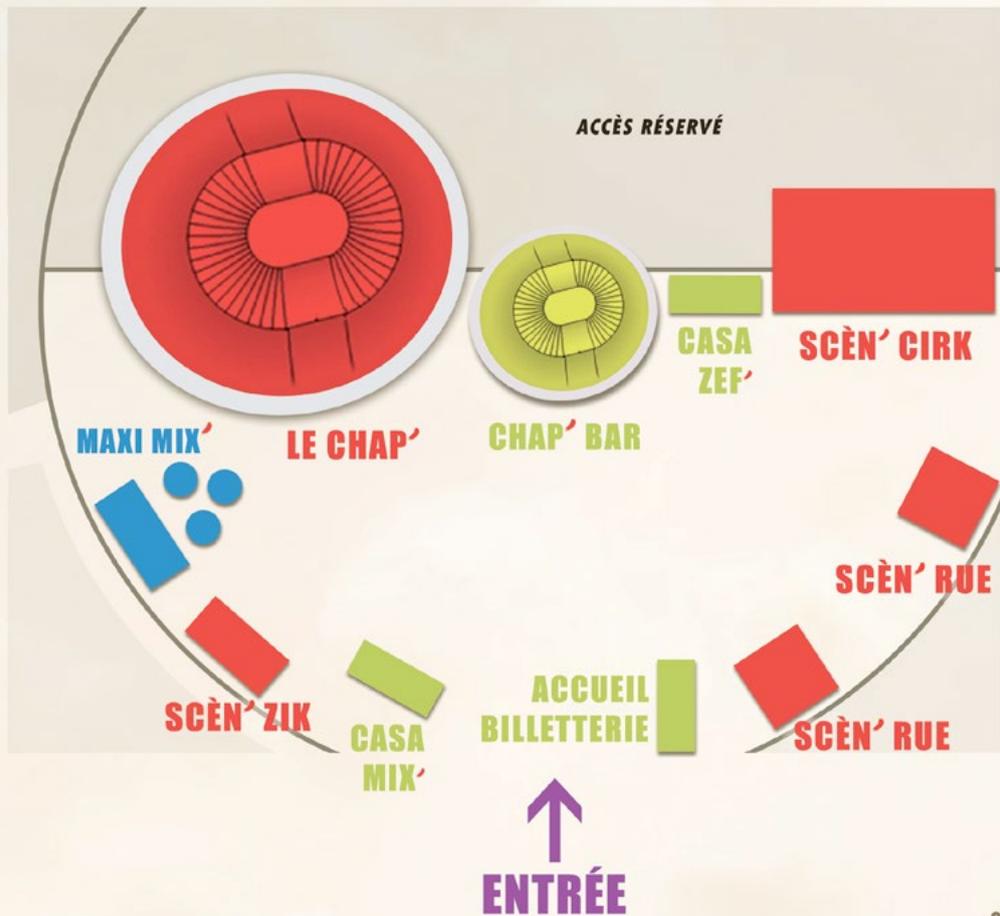
ADRESSE

Festival Mix Terres / Plaine Croix-Chevalier - rue Jean-Baptiste Charcot - 41000 BLOIS



- **Par l'autoroute** : prenez l'A10, sortie Blois.
Coordonnées GPS : 47.594316 , 1.304943.
- **Par train** : vous arrivez en gare de Blois, prenez ensuite le bus ligne B, descendez à l'arrêt "Blois-Duguesclin" et rejoignez à pied la rue Jean-Baptiste Charcot en traversant le carrefour.
- **Par bus au départ du centre ville** : allez à l'arrêt "Blois-Monsabré", prenez le bus ligne B, descendez à l'arrêt "Blois-Duguesclin" et rejoignez à pied la rue Jean-Baptiste Charcot en traversant le carrefour.
- **Par covoiturage** : + économique et + respectueux de l'environnement !

PLAN DU SITE





© Gilles Pirel



© Sébastien Meier



© Christiane Duranton



© Patrick Meier



La Maison de Bégon est une association culturelle dont l'objet est de favoriser le croisement, de promouvoir la diversité de tous les habitants et l'accès à la culture pour Tous. L'identité ainsi que le fil conducteur de ses projets sont les cultures du monde.

La Maison de Bégon, c'est :

Actions culturelles
Soutien à la création

Festival
Spectacles

Pratiques artistiques
Conception de projets

PROCHAIN RENDEZ-VOUS :

LA GUINGUETTE



DU 5 AU 9 JUILLET 2017

AU PORT DE LA CREUSILLE - BLOIS

MAISON
BÉGON
Culture du monde,
Monde des cultures



MAISON DE BÉGON

rue Pierre et Marie Curie - 41000 BLOIS
02 54 43 35 36 / contact@maisondebegon.com
www.maisondebegon.com



Agglopolys — All That Jazz — Artéis — B.A.S.E Nature

Centre Chorégraphique de Créteil — Château de Blois

CIAS du blésois — Clarc Centre — Collectif 6^{ème} rencontre

Écoles Bel Air et Les Hautes Saules — Espace Mirabeau

Fondation du Doute — Gem Amila — Halle aux Grains — La Clique du Truc

Les vigneron des vins d'AOC Cheverny et d'AOC Cour Cheverny

Nouvelle République — Office du Tourisme Blois-Pays de Chambord

Radio Studio Zef — SAMI

Service jeunesse et services techniques de la Ville de Blois

Service Ville d'Art et d'Histoire — SPS de l'ACESM

UFOLEP — VP Sécurité



